

Drużyna Tropicieli. Klasa 1. Kryteria oceniania ucznia klasy pierwszej

1. Edukacja językowa – polonistyczna

Wymagania na ocenę celującą	Wymagania na ocenę bardzo dobrą	Wymagania na ocenę dobrą	Wymagania na ocenę dostateczną	Wymagania na ocenę dopuszczającą
1. Komunikacja				
świetnie rozumie komunikaty werbalne i niewerbalne i zawsze adekwatnie na nie reaguje	rozumie komunikaty werbalne i niewerbalne i adekwatnie na nie reaguje	rozumie komunikaty werbalne i niewerbalne, ale nie zawsze adekwatnie na nie reaguje	nie zawsze rozumie komunikaty werbalne i niewerbalne i adekwatnie na nie reaguje	nie rozumie komunikatów werbalnych i niewerbalnych i nie reaguje na nie adekwatnie
świetnie rozumie czytane teksty tradycyjne	rozumie czytane teksty tradycyjne	zazwyczaj rozumie czytane teksty tradycyjne	stara się zrozumieć czytane teksty tradycyjne	ma trudność z rozumieniem czytanych tekstów tradycyjnych
bardzo dobrze rozumie sens i przeznaczenie tekstów użytkowych, w tym zaproszenia, życzeń	rozumie teksty użytkowe, w tym zaproszenie, życzenia	zazwyczaj rozumie teksty użytkowe, w tym zaproszenie, życzenia	potrzebuje naprowadzenia, aby zrozumieć teksty użytkowe, w tym zaproszenie, życzenia	ma trudności ze zrozumieniem tekstów użytkowych, w tym zaproszeń, życzeń
zawsze wypowiada się w sposób sensowny i spójny, zrozumiały dla odbiorcy	wypowiada się w sposób sensowny i spójny, zrozumiały dla odbiorcy	zazwyczaj wypowiada się w sposób sensowny i spójny, zrozumiały dla odbiorcy	z drobną pomocą wypowiada się w sposób sensowny i spójny, zrozumiały dla odbiorcy	tylko z pomocą wypowiada się w sposób sensowny i spójny, zrozumiały dla odbiorcy
zawsze w uwagę słucha wypowiedzi innych	słucha wypowiedzi innych	najczęściej słucha wypowiedzi innych	stara się słuchać wypowiedzi innych	ma problem z wystuchaniem wypowiedzi innych
słucha w skupieniu, bardzo uważnie wierszy, opowiadań i innych	słucha z uwagą wierszy, opowiadań i innych tekstów	najczęściej słucha z uwagą wierszy, opowiadań i innych tekstów	stara się słuchać z uwagą wierszy, opowiadań i innych tekstów	ma problem ze słuchaniem z uwagą wierszy, opowiadań i innych tek-

Drużyna Tropicieli. Klasa 1. Kryteria oceniania ucznia klasy pierwszej

tekstów				stów
bardzo aktywnie uczestniczy w rozmowie grupowej	aktywnie uczestniczy w rozmowie grupowej	zazwyczaj aktywnie uczestniczy w rozmowie grupowej	czasem próbuje aktywnie uczestniczyć w rozmowie grupowej	wymaga zachęty do uczestnictwa w rozmowach grupowych
zawsze wypowiada się zgodnie z przyjętymi zasadami komunikacji w grupie	wypowiada się zgodnie z przyjętymi zasadami komunikacji w grupie	najczęściej wypowiada się zgodnie z przyjętymi zasadami komunikacji w grupie	stara wypowiadać się zgodnie z przyjętymi zasadami komunikacji w grupie	ma trudność z wypowiadaniem się zgodnie z przyjętymi zasadami komunikacji w grupie
aktywnie wykorzystuje przeczytane teksty do rozmowy i wspólnego działania (moduł kultura)	wykorzystuje przeczytane teksty do rozmowy i wspólnego działania (moduł kultura)	zazwyczaj wykorzystuje przeczytane teksty do rozmowy i wspólnego działania (moduł kultura)	rzadko wykorzystuje przeczytane teksty do rozmowy i wspólnego działania (moduł kultura)	nie umie wykorzystywać przeczytanych tekstów do rozmowy i wspólnego działania (moduł kultura)
z dużym zaangażowaniem uczestniczy w rozmowach, wykazując empatię i wchodząc w interakcje z rozmówcą	angażuje się w rozmowę, wykazując empatię i wchodząc w interakcje z rozmówcą	zazwyczaj angażuje się w rozmowę, wykazując empatię i wchodząc w interakcje z rozmówcą	rzadko angażuje się w rozmowę, wykazując empatię i wchodząc w interakcje z rozmówcą	ma trudność z zaangażowaniem się w rozmowę i wykazywaniem empatii i wchodząc w interakcje z rozmówcą
chętnie i często wyraża własne opinie, oceny i preferencje	wyraża własne opinie, oceny i preferencje	czasem wyraża własne opinie, oceny i preferencje	stara się wyrażać własne opinie, oceny i preferencje	z rzadka lub wcale nie wyraża własnych opinii, ocen i preferencji
zawsze wykazuje szacunek dla przekonań rozmówców	wykazuje szacunek dla przekonań rozmówców	stara się wykazywać szacunek dla przekonań rozmówców	rzadko wykazuje szacunek dla przekonań rozmówców	ma trudność z wykazywaniem szacunku dla przekonań rozmówców
chętnie i poprawnie odpowiada na pytania dotyczące tekstów	odpowiada na pytania dotyczące tekstów	najczęściej odpowiada na pytania dotyczące tekstów	z niewielką pomocą odpowiada na pytania dotyczące tekstów	tylko z pomocą odpowiadania na pytania dotyczące tekstów
sprawnie wykorzystuje język mówiony do wspólnego działania	wykorzystuje język mówiony do wspólnego działania	stara się wykorzystywać język mówiony do wspólnego działania	z pomocą wykorzystuje język mówiony do wspólnego działania	rzadko wykorzystuje język mówiony do wspólnego działania

Drużyna Tropicieli. Klasa 1. Kryteria oceniania ucznia klasy pierwszej

			łania	
bez problemu dostrzega i tworzy związki przyczynowo-skutkowe	dostrzega i tworzy związki przyczynowo-skutkowe	zazwyczaj dostrzega i tworzy związki przyczynowo-skutkowe	po naprowadzeniu dostrzega i tworzy związki przyczynowo-skutkowe	tylko z pomocą dostrzega i tworzy związki przyczynowo-skutkowe
wie, co to jest zaproszenie i bardzo starannie je wykonuje	wie, co to jest zaproszenie i starannie je wykonuje	wie, co to jest zaproszenie i stara się wykonać je starannie	nie zawsze pamięta, co to jest zaproszenie i stara się je wykonać	nie wie, co to jest zaproszenie i oczekuje pomocy przy jego wykonaniu
2. Odkrywanie i używanie języka				
Samodzielnie rozwija zasób słownictwa (moduł kultura)	rozwija zasób słownictwa (moduł kultura)	stara się rozwijać zasób słownictwa (moduł kultura)	ma trudności z rozwijaniem zasobu słownictwa (moduł kultura)	ma problem z rozwijaniem zasobu słownictwa (moduł kultura)
zawsze tworzy ciekawe i adekwatne wypowiedzi mówione o różnych funkcjach	tworzy wypowiedzi mówione o różnych funkcjach	najczęściej tworzy wypowiedzi mówione o różnych funkcjach	z niewielką pomocą tworzy wypowiedzi mówione o różnych funkcjach	tylko z pomocą tworzy wypowiedzi mówione o różnych funkcjach
z zaangażowaniem eksperymentuje, bawi się słowem, tworząc ciekawe zagadki, rymowanki, opowiadania	eksperymentuje, bawi się słowem, tworząc zagadki, rymowanki, opowiadania	zwykle eksperymentuje, bawi się słowem, tworząc zagadki, rymowanki, opowiadania	stara się eksperymentować, bawić się słowem, tworząc zagadki, rymowanki, opowiadania	potrzebuje zachęty i wsparcia w eksperymentowaniu i bawieniu się słowem
często i chętnie zadaje pytania dostosowane do kontekstu rozmowy	zadaje pytania dostosowane do kontekstu rozmowy	zazwyczaj zadaje pytania dostosowane do kontekstu rozmowy	rzadko zadaje pytania dostosowane do kontekstu rozmowy	zadaje pytania dostosowane do kontekstu rozmowy
sprawnie podejmuje działania według usłyszanego instrukcji	podejmuje działania według usłyszanego instrukcji	zazwyczaj podejmuje działania według usłyszanego instrukcji	próbuję podejmować działania według usłyszanego instrukcji	rzadko podejmuje próby działań według usłyszanego instrukcji

Drużyna Tropicieli. Klasa 1. Kryteria oceniania ucznia klasy pierwszej

dokładnie i z uwagą analizuje czytane teksty i wskazuje cechy gatunków, takich jak baśń, legenda	analizuje czytane teksty i wskazuje cechy gatunków, takich jak baśń, legenda	stara się analizować czytane teksty i wskazywać cechy gatunków, takich jak baśń, legenda	z drobną pomocą analizuje czytane teksty i wskazuje cechy gatunków, takich jak baśń, legenda	tylko z pomocą analizuje czytane teksty i wskazuje cechy gatunków, takich jak baśń, legenda
chętnie i z ekspresją recytuje wiersze z pamięci (moduł kultura)	recytuje wiersze z pamięci (moduł kultura)	najczęściej recytuje wiersze z pamięci (moduł kultura)	stara się recytować wiersze z pamięci (moduł kultura)	z pomocą recytuje wiersze z pamięci (moduł kultura)
używając bogatego słownictwa opowiada historyjkę do ilustracji	opowiada historyjkę do ilustracji	często samodzielnie opowiada historyjkę do ilustracji	stara się opowiadać historyjkę do ilustracji	tylko z pomocą opowiada historyjkę do ilustracji
umiejętnie ocenia postępowanie bohaterów tekstu kultury i uzasadnia swoją ocenę	ocenia postępowanie bohaterów tekstu kultury i uzasadnia swoją ocenę	najczęściej ocenia postępowanie bohaterów tekstu kultury i uzasadnia swoją ocenę	podejmuje próby samodzielnego oceniania postępowania bohaterów tekstu kultury i uzasadniania swojej oceny	tylko z pomocą ocenia postępowanie bohaterów tekstu kultury i uzasadnia swoją ocenę
samodzielnie analizuje i interpretuje wypowiedzi usłyszane w codziennych sytuacjach, mediach, słuchowiskach, audiobookach, filmach (moduł kultura)	analizuje i interpretuje wypowiedzi usłyszane w codziennych sytuacjach, mediach, słuchowiskach, audiobookach, filmach (moduł kultura)	stara się analizować i interpretować wypowiedzi usłyszane w codziennych sytuacjach, mediach, słuchowiskach, audiobookach, filmach (moduł kultura)	z pomocą analizuje i interpretuje wypowiedzi usłyszane w codziennych sytuacjach, mediach, słuchowiskach, audiobookach, filmach (moduł kultura)	ma trudności z analizowaniem i interpretowaniem wypowiedzi usłyszanych w codziennych sytuacjach, mediach, słuchowiskach, audiobookach, filmach (moduł kultura)
sprawnie odszukuje i ze zrozumieniem odczytuje informacje z tekstów	odszukuje i odczytuje informacje z tekstów	najczęściej samodzielnie odszukuje i odczytuje informacje z tekstów	z drobną pomocą odszukuje i odczytuje informacje z tekstów	z pomocą odszukuje i odczytuje informacje z tekstów
zawsze rozumie znaczenie poznanych przysłów i związków frazeologicznych	rozumie znaczenie poznanych przysłów i związków frazeologicznych	zazwyczaj rozumie znaczenie poznanych przysłów i związków frazeologicznych	stara się zrozumieć znaczenie poznanych przysłów i związków frazeologicznych	z pomocą zaczyna rozumieć znaczenie poznanych przysłów i związków frazeologicznych

Drużyna Tropicieli. Klasa 1. Kryteria oceniania ucznia klasy pierwszej

3. Świadomość językowa, w tym wiedza o języku

zawsze samodzielnie wyróżnia głoski w wypowiedzianych słowach	wyróżnia głoski w wypowiedzianych słowach	najczęściej wyróżnia głoski w wypowiedzianych słowach	z niewielką pomocą wyróżnia głoski w wypowiedzianych słowach	tylko z pomocą wyróżnia głoski w wypowiedzianych słowach
zawsze samodzielnie wyróżnia samogłoski i spółgłoski w wypowiedzianych słowach	wyróżnia samogłoski i spółgłoski w wypowiedzianych słowach	najczęściej wyróżnia samogłoski i spółgłoski w wypowiedzianych słowach	z niewielką pomocą wyróżnia samogłoski i spółgłoski w wypowiedzianych słowach	tylko z pomocą wyróżnia samogłoski i spółgłoski w wypowiedzianych słowach
zawsze samodzielnie wyróżnia sylaby w wypowiedzianych słowach	wyróżnia sylaby w wypowiedzianych słowach	najczęściej wyróżnia sylaby w wypowiedzianych słowach	z niewielką pomocą wyróżnia sylaby w wypowiedzianych słowach	tylko z pomocą wyróżnia sylaby w wypowiedzianych słowach
zawsze samodzielnie układa wyrazy z rozsypanek literowych i sylabowych	układa wyrazy z rozsypanek literowych i sylabowych	zazwyczaj układa wyrazy z rozsypanek literowych i sylabowych	z niewielką pomocą układa wyrazy z rozsypanek literowych i sylabowych	tylko z pomocą układa wyrazy z rozsypanek literowych i sylabowych
zawsze samodzielnie układa i zapisuje zdania z rozsypanek wyrazowych	układa i zapisuje zdania z rozsypanek wyrazowych	zwykle układa i zapisuje zdania z rozsypanek wyrazowych	z niewielką pomocą układa i zapisuje zdania z rozsypanek wyrazowych	tylko z pomocą układa i zapisuje zdania z rozsypanek wyrazowych
zawsze czytelnie i poprawnie pisze odręcznie	czytelnie i poprawnie pisze odręcznie	zwykle czytelnie i poprawnie pisze odręcznie	czasem czytelnie i poprawnie pisze odręcznie	ma trudność z czytelnym i poprawnym pisaniem odręcznie
zawsze odróżnia wielkie i małe litery	odróżnia wielkie i małe litery	zazwyczaj odróżnia wielkie i małe litery	nie zawsze odróżnia wielkie i małe litery	ma trudność z odróżnianiem wielkich i małych liter
zawsze starannie i właściwie rozmieszcza tekst w liniaturze i na stronie	właściwie rozmieszcza tekst w liniaturze i na stronie	zazwyczaj właściwie rozmieszcza tekst w liniaturze i na stronie	stara się właściwie rozmieszczać tekst w liniaturze i na stronie	ma trudność z właściwym rozmieszczaniem tekstu w liniaturze i na stronie

Drużyna Tropicieli. Klasa 1. Kryteria oceniania ucznia klasy pierwszej

zawsze pamięta o stosowaniu kropki na końcu zdania i przecinkach przy wyliczaniu	stosuje poprawnie kropkę na końcu zdania i przecinki przy wyliczaniu	najczęściej stosuje poprawnie kropkę na końcu zdania i przecinki przy wyliczaniu	stara się stosować poprawnie kropkę na końcu zdania i przecinki przy wyliczaniu	rzadko stosuje poprawnie kropkę na końcu zdania i przecinki przy wyliczaniu
zawsze stosuje poprawne znaki interpunkcyjne na końcu zdania pytającego i rozkazującego: ?, !	stosuje poprawne znaki interpunkcyjne na końcu zdania pytającego i rozkazującego: ?, !	zwykle stosuje poprawne znaki interpunkcyjne na końcu zdania pytającego i rozkazującego: ?, !	czasem stosuje poprawne znaki interpunkcyjne na końcu zdania pytającego i rozkazującego: ?, !	zazwyczaj nie stosuje poprawnych znaków interpunkcyjnych na końcu zdania pytającego i rozkazującego: ?, !
głośno i wyraźnie czyta na głos proste teksty drukowane i pisane	czyta na głos proste teksty drukowane i pisane	zwykle czyta na głos proste teksty drukowane i pisane	stara się czytać na głos proste teksty drukowane i pisane	ma trudności z czytaniem na głos prostych tekstów drukowanych i pisanych
chętnie i z powodzeniem stosuje technikę cichego czytania	stosuje technikę cichego czytania	najczęściej stosuje technikę cichego czytania	stara się stosować technikę cichego czytania	niechętnie i rzadko stosuje technikę cichego czytania
w wypowiedziach mówionych zawsze używa odpowiednich form fleksyjnych	w wypowiedziach mówionych używa odpowiednich form fleksyjnych	w wypowiedziach mówionych zwykle używa odpowiednich form fleksyjnych	w wypowiedziach mówionych stara się używać odpowiednich form fleksyjnych	w wypowiedziach mówionych używa nieodpowiednich form fleksyjnych
doskonale zna i zawsze stosuje wybrane zasady pisowni wielką literą	zna wybrane zasady pisowni wielką literą	zna niektóre wybrane zasady pisowni wielką literą	słabo zna wybrane zasady pisowni wielką literą	ma trudności z zapamiętaniem wybranych zasad pisowni wielką literą
zawsze starannie i poprawnie pisze i łączy poznane litery	poprawnie pisze i łączy poznane litery	zwykle poprawnie pisze i łączy poznane litery	stara się poprawnie pisać i łączyć poznane litery	ma trudności w poprawnym pisaniu i łączeniu poznanych liter
zawsze zapisuje wyrazy poprawnie pod względem ortograficznym	zapisuje wyrazy poprawnie pod względem ortograficznym	zazwyczaj zapisuje wyrazy poprawnie pod względem ortograficznym	stara się zapisywać wyrazy poprawnie pod względem ortograficznym	popetnia liczne błędy w poprawnym pod względem ortograficznym zapisie wyrazów

Drużyna Tropicieli. Klasa 1. Kryteria oceniania ucznia klasy pierwszej

zawsze pamięta o pisowni imion wielką literą	pamięta o pisowni imion wielką literą	zwykle pamięta o pisowni imion wielką literą	stara się pamiętać o pisowni imion wielką literą	ma trudności z pamiętaniem o pisowni imion wielką literą
świetnie analizuje strukturę wypowiedzi w tekstach, zawsze wyróżniając wypowiedzenia wykrzyknikowe, oznajmujące, pytające i rozkazujące	analizuje strukturę wypowiedzi w tekstach, wyróżniając wypowiedzenia wykrzyknikowe, oznajmujące, pytające i rozkazujące	analizuje strukturę wypowiedzi w tekstach, zwykle wyróżniając wypowiedzenia wykrzyknikowe, oznajmujące, pytające i rozkazujące	analizuje strukturę wypowiedzi w tekstach, z drobną pomocą wyróżniając wypowiedzenia wykrzyknikowe, oznajmujące, pytające i rozkazujące	analizuje strukturę wypowiedzi w tekstach, wyróżniając z pomocą wypowiedzenia wykrzyknikowe, oznajmujące, pytające i rozkazujące
5. Edukacja matematyczna				
Wymagania na ocenę celującą	Wymagania na ocenę bardzo dobrą	Wymagania na ocenę dobrą	Wymagania na ocenę dostateczną	Wymagania na ocenę dopuszczającą
1. Liczby				
bezbłędnie odczytuje, zapisuje, porównuje i porządkuje liczby naturalne	odczytuje, zapisuje, porównuje i porządkuje liczby naturalne	zwykle odczytuje, zapisuje, porównuje i porządkuje liczby naturalne	z drobną pomocą odczytuje, zapisuje, porównuje i porządkuje liczby naturalne	z pomocą odczytuje, zapisuje, porównuje i porządkuje liczby naturalne
płynnie dolicza do podanej liczby naturalnej i odlicza od podanej liczby naturalnej, po jeden, po dwa, po trzy itp.	dolicza do podanej liczby naturalnej i odlicza od podanej liczby naturalnej, po jeden, po dwa, po trzy itp.	zazwyczaj dolicza do podanej liczby naturalnej i odlicza od podanej liczby naturalnej, po jeden, po dwa, po trzy itp.	stara się doliczać do podanej liczby naturalnej i odlicza od podanej liczby naturalnej, po jeden, po dwa, po trzy itp.	z pomocą dolicza do podanej liczby naturalnej i odlicza od podanej liczby naturalnej, po jeden, po dwa, po trzy itp.
świetnie posługuje się modelami osi liczbowej (np. linijką, centymetrem krawieckim, rysunkiem) podczas porównywania liczb i budowania intuicji pojęć „mniejsze o”,	posługuje się modelami osi liczbowej (np. linijką, centymetrem krawieckim, rysunkiem) podczas porównywania liczb i budowania intuicji pojęć „mniejs-	zwykle posługuje się modelami osi liczbowej (np. linijką, centymetrem krawieckim, rysunkiem) podczas porównywania liczb i budowania intuicji pojęć „mniejsze o”, „większe	z drobną pomocą posługuje się modelami osi liczbowej (np. linijką, centymetrem krawieckim, rysunkiem) podczas porównywania liczb i budowania intuicji pojęć „mniejsze o”,	z pomocą posługuje się modelami osi liczbowej (np. linijką, centymetrem krawieckim, rysunkiem) podczas porównywania liczb i budowania intuicji pojęć „mniejsze o”,

Drużyna Tropicieli. Klasa 1. Kryteria oceniania ucznia klasy pierwszej

„większe o”	„większe o”, „większe o”	o”	„większe o”	„większe o”
bez problemu tworzy i stosuje własne strategie obliczeń	tworzy i stosuje własne strategie obliczeń	zazwyczaj tworzy i stosuje własne strategie obliczeń	rzadko tworzy i stosuje własne strategie obliczeń	ma problem z tworzeniem własnych strategii obliczeń
sprawnie znajduje brakującą liczbę działaniu z okienkiem typu: $7 + \square = 19$, $\square + 8 = 21$, $9 + 17 = \square$, także w przypadku odejmowania	znajduje brakującą liczbę działaniu z okienkiem typu: $7 + \square = 19$, $\square + 8 = 21$, $9 + 17 = \square$, także w przypadku odejmowania	najczęściej znajduje brakującą liczbę działaniu z okienkiem typu: $7 + \square = 19$, $\square + 8 = 21$, $9 + 17 = \square$, także w przypadku odejmowania	stara się znajdować brakującą liczbę działaniu z okienkiem typu: $7 + \square = 19$, $\square + 8 = 21$, $9 + 17 = \square$, także w przypadku odejmowania	tylko z pomocą znajduje brakującą liczbę działaniu z okienkiem typu: $7 + \square = 19$, $\square + 8 = 21$, $9 + 17 = \square$, także w przypadku odejmowania
bezbłędnie i sprawnie dopełnia liczby do 20	sprawnie dopełnia liczby do 20	zwykle dopełnia liczby do 20	stara się dopełniać liczby do 20	z pomocą dopełnia liczby do 20
bezbłędnie i sprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 20 i więcej bez przekroczenia progu dziesiętkowego	sprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 20 bez przekroczenia progu dziesiętkowego	dodaje i odejmuje w zakresie 20 bez przekroczenia progu dziesiętkowego	stara się dodawać i odejmować w zakresie 20 bez przekroczenia progu dziesiętkowego	z pomocą dodaje i odejmuje w zakresie 20 bez przekroczenia progu dziesiętkowego
płynnie dodaje i odejmuje w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiętkowego	dodaje i odejmuje w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiętkowego	zwykle poprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiętkowego	stara się dodawać i odejmować w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiętkowego	z pomocą dodaje i odejmuje w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiętkowego
płynnie i bezbłędnie dodaje i odejmuje pełne dziesiątki w zakresie 100 z użyciem konkretów bądź bez nich	dodaje i odejmuje pełne dziesiątki w zakresie 100 z użyciem konkretów	najczęściej dodaje i odejmuje pełne dziesiątki w zakresie 100 z użyciem konkretów	stara się dodawać i odejmować pełne dziesiątki w zakresie 100 z użyciem konkretów	z pomocą dodaje i odejmuje pełne dziesiątki w zakresie 100 z użyciem konkretów
bezbłędnie dodaje liczby, stosując przemienność dodawania	dodaje liczby, stosując przemienność dodawania	zwykle dodaje liczby, stosując przemienność dodawania	próbuje dodawać liczby, stosując przemienność dodawania	ma trudność z dodawaniem liczb, stosując przemienność dodawania

Drużyna Tropicieli. Klasa 1. Kryteria oceniania ucznia klasy pierwszej

bardzo dobrze rozumie, że dodawanie i odejmowanie są działaniami wzajemnie odwrotnymi	rozumie, że dodawanie i odejmowanie są działaniami wzajemnie odwrotnymi	rozumie, że dodawanie i odejmowanie są działaniami wzajemnie odwrotnymi	próbuje zrozumieć, że dodawanie i odejmowanie są działaniami wzajemnie odwrotnymi	ma problem ze zrozumieniem, że dodawanie i odejmowanie są działaniami wzajemnie odwrotnymi
bezbłędnie liczy w przód i w tył w zakresie 20	liczy w przód i w tył w zakresie 20	zazwyczaj poprawnie liczy w przód i w tył w zakresie 20	stara się liczyć w przód i w tył w zakresie 20	z pomocą liczy w przód i w tył w zakresie 20
bardzo dobrze rozumie aspekt porządkowy liczby	rozumie aspekt porządkowy liczby	rozumie aspekt porządkowy liczby	próbuje zrozumieć aspekt porządkowy liczby	ma problem ze zrozumieniem aspektu porządkowego liczby
świetnie rozumie, że wartość liczby zależy od liczby cyfr oraz położenia danej cyfry w zapisie	rozumie, że wartość liczby zależy od liczby cyfr oraz położenia danej cyfry w zapisie liczby	rozumie, że wartość liczby zależy od liczby cyfr oraz położenia danej cyfry w zapisie	stara się zrozumieć, że wartość liczby zależy od liczby cyfr oraz położenia danej cyfry w zapisie	ma problem ze zrozumieniem, że wartość liczby zależy od liczby cyfr oraz położenia danej cyfry w zapisie
świetnie określa, ile jest jedności i dziesiątek w danej liczbie drugiej dziesiątki	wie, ile jest jedności i dziesiątek w danej liczbie drugiej dziesiątki	zazwyczaj potrafi określić, ile jest jedności i dziesiątek w danej liczbie drugiej dziesiątki	po naprowadzeniu określa, ile jest jedności i dziesiątek w danej liczbie drugiej dziesiątki	z pomocą określa, ile jest jedności i dziesiątek w danej liczbie drugiej dziesiątki
2. Miary				
zawsze poprawnie zapisuje i odczytuje wyniki pomiaru czasu na zegarze	zapisuje i odczytuje wyniki pomiaru czasu na zegarze	zazwyczaj poprawnie zapisuje i odczytuje wyniki pomiaru czasu na zegarze	stara się zapisywać i odczytywać wyniki pomiaru czasu na zegarze	potrzebuje pomocy w zapisie i odczycie wyników pomiaru czasu na zegarze
płynnie i bezbłędnie wykonuje obliczenia pieniężne, m.in związane z zakupami (moduł ekonomiczno-finansowy)	wykonuje obliczenia pieniężne, m.in związane z zakupami (moduł ekonomiczno-finansowy)	zwykle wykonuje obliczenia pieniężne, m.in związane z zakupami (moduł ekonomiczno-finansowy)	z drobną pomocą wykonuje obliczenia pieniężne, m.in związane z zakupami (moduł ekonomiczno-finansowy)	tylko z pomocą wykonuje obliczenia pieniężne, m.in związane z zakupami (moduł ekonomiczno-finansowy)
sprawnie posługuje się jednostką 1 złoty (moduł ekonomiczno-finansowy)	posługuje się jednostką 1 złoty (moduł ekonomiczno-finansowy)	zwykle poprawnie posługuje się jednostką 1 złoty (moduł ekonomiczno-finansowy)	nie zawsze poprawnie posługuje się jednostką 1 złoty (moduł ekonomiczno-finansowy)	z pomocą posługuje się jednostką 1 złoty (moduł ekonomiczno-finansowy)

Drużyna Tropicieli. Klasa 1. Kryteria oceniania ucznia klasy pierwszej

sowy)	sowy)	finansowy)	ekonomiczno-finansowy)	sowy)
bezbłędnie rozpoznaje banknoty i monety	rozpoznaje banknoty i monety	zwykle rozpoznaje banknoty i monety	czasem rozpoznaje banknoty i monety	nie zawsze rozpoznaje banknoty i monety
bezbłędnie i sprawnie rozpoznaje nominały na monetach i banknotach	rozpoznaje nominały na monetach i banknotach	najczęściej rozpoznaje nominały na monetach i banknotach	stara się rozpoznawać nominały na monetach i banknotach	z trudem rozpoznaje nominały na monetach i banknotach
zawsze poprawnie określa, co jest droższe, a co tańsze i stosuje te określenia w praktyce	wie, co to znaczy droższy, a co tańszy	wie, co to znaczy droższy, a co tańszy	zwykle pamięta, co to znaczy droższy, a co tańszy	nie wie, co to znaczy droższy, a co tańszy - potrzebuje pomocy w określaniu
bez problemu wskazuje na linijce, ile to jest 1 cm i wykonuje obliczenia długości	wskazuje na linijce, ile to jest 1 cm i wykonuje obliczenia długości	zwykle wskazuje na linijce, ile to jest 1 cm i wykonuje obliczenia długości	stara się wskazywać na linijce, ile to jest 1 cm i wykonywać obliczenia długości	z pomocą wskazuje na linijce, ile to jest 1 cm i wykonuje obliczenia długości
sprawnie mierzy długość wybranych przedmiotów za pomocą linijki i bezbłędnie podaje wynik w centymetrach	mierzy długość wybranych przedmiotów za pomocą linijki i podaje wynik w centymetrach	najczęściej poprawnie mierzy długość wybranych przedmiotów za pomocą linijki i podaje wynik w centymetrach	nie zawsze poprawnie mierzy długość wybranych przedmiotów za pomocą linijki i podać wynik w centymetrach	z pomocą mierzy długość wybranych przedmiotów za pomocą linijki i podaje wynik w centymetrach
wie, że jednostką, w której ważymy, jest 1 kilogram i sprawnie posługuje się zapisem w skrócie: 1kg	wie, że jednostką, w której ważymy, jest 1 kilogram i zna zapis w skrócie: 1kg	zazwyczaj pamięta, że jednostką, w której ważymy, jest 1 kilogram, a zapis w skrócie to: 1kg	nie ma jeszcze utrwalonej wiedzy, że jednostką, w której ważymy, jest 1 kilogram, a zapis w skrócie to: 1kg	z pomocą używa określenia 1 kilogram i wymaga zapamiętania zapisu w skrócie: 1kg
biegle wykonuje obliczenia wagowe oraz długości	wykonuje obliczenia wagowe oraz długości	zwykle poprawnie wykonuje obliczenia wagowe oraz długości	stara się wykonywać obliczenia wagowe oraz długości	z pomocą wykonuje obliczenia wagowe oraz długości

Drużyna Tropicieli. Klasa 1. Kryteria oceniania ucznia klasy pierwszej

sprawnie i poprawnie wykonuje obliczenia z jednostką 1 litr	wykonuje obliczenia z jednostką 1 litr	najczęściej poprawnie wykonuje obliczenia z jednostką 1 litr	próbuje samodzielnie wykonywać obliczenia z jednostką 1 litr	wymaga pomocy przy wykonywaniu obliczeń z jednostką 1 litr
biegle posługuje się w codziennych sytuacjach poświadczonymi jednostkami: centymetr, kilogram, godzina, litr	posługuje się w codziennych sytuacjach poświadczonymi jednostkami: centymetr, kilogram, godzina, litr	zazwyczaj posługuje się w codziennych sytuacjach poświadczonymi jednostkami: centymetr, kilogram, godzina, litr	stara się w codziennych sytuacjach posługiwać się poświadczonymi jednostkami: centymetr, kilogram, godzina, litr	tylko z pomocą posługuje się w codziennych sytuacjach poświadczonymi jednostkami: centymetr, kilogram, godzina, litr
3. Figury				
świetnie orientuje się w schemacie własnego ciała, bezbłędnie wyprowadza kierunki od siebie i od innych osób	orientuje się w schemacie własnego ciała, wyprowadza kierunki od siebie i od innych osób	zwykle orientuje się w schemacie własnego ciała i wyprowadza kierunki od siebie i od innych osób	z drobną pomocą zaczyna orientować się w schemacie własnego ciała oraz wyprowadzać kierunki od siebie i od innych osób	wymaga ćwiczeń w orientacji w schemacie własnego ciała, z pomocą wyprowadza kierunki od siebie i od innych osób
zawsze bardzo dobrze posługuje się pojęciami: pion, poziom, skos	intuicyjnie posługuje się pojęciami: pion, poziom, skos	zwykle posługuje się pojęciami: pion, poziom, skos	próbuje posługiwać się pojęciami: pion, poziom, skos	z pomocą posługuje się pojęciami: pion, poziom, skos
bez problemu ustala i dokładnie opisuje relacje między obiektami, w przestrzeni i na kartce	ustala i opisuje relacje między obiektami, w przestrzeni i na kartce	zazwyczaj poprawnie ustala i opisuje relacje między obiektami, w przestrzeni i na kartce	stara się ustalać i opisywać relacje między obiektami, w przestrzeni i na kartce	wymaga pomocy w ustalaniu i opisywaniu relacji między obiektami, w przestrzeni i na kartce
bezbłędnie wskazuje, rozpoznaje i nazywa w swoim otoczeniu: trójkąty, czworokąty, prostokąty, kwadraty, koła	rozpoznaje i nazywa w swoim otoczeniu: trójkąty, czworokąty, prostokąty, kwadraty, koła	najczęściej rozpoznaje i poprawnie nazywa w swoim otoczeniu: trójkąty, czworokąty, prostokąty, kwadraty, koła	próbuje rozpoznawać i nazywać w swoim otoczeniu: trójkąty, czworokąty, prostokąty, kwadraty, koła	z pomocą rozpoznaje i nazywa w swoim otoczeniu: trójkąty, czworokąty, prostokąty, kwadraty, koła
4. Dane				
z zaangażowaniem i pomysłowo	prezentuje informacje w wy-	zwykle prezentuje informacje w wy-	stara się prezentować informa-	ma trudność i wymaga pomocy w

Drużyna Tropicieli. Klasa 1. Kryteria oceniania ucznia klasy pierwszej

prezentuje informacje w wybrany sposób	brany sposób	brany sposób	cje w wybrany sposób	prezentowaniu informacji w wybrany sposób
sprawnie odczytuje dane przedstawione w formie tabeli – plan lekcji, cennik, kalendarz	odczytuje dane przedstawione w formie tabeli – plan lekcji, cennik, kalendarz	zazwyczaj odczytuje dane przedstawione w formie tabeli – plan lekcji, cennik, kalendarz	stara się odczytywać dane przedstawione w formie tabeli – plan lekcji, cennik, kalendarz	z pomocą odczytuje dane przedstawione w formie tabeli – plan lekcji, cennik, kalendarz
sprawnie i bezbłędnie wykonuje proste zadania związane z kodowaniem i odkodowywaniem informacji	wykonuje proste zadania związane z kodowaniem i odkodowywaniem informacji	zazwyczaj wykonuje proste zadania związane z kodowaniem i odkodowywaniem informacji	z drobną pomocą wykonuje proste zadania związane z kodowaniem i odkodowywaniem informacji	tylko z pomocą wykonuje proste zadania związane z kodowaniem i odkodowywaniem informacji
5. Myślenie matematyczne				
sprawnie klasyfikuje obiekty	klasyfikuje obiekty	zazwyczaj poprawnie klasyfikuje obiekty	stara się klasyfikować obiekty	klasyfikuje obiekty z pomocą
samodzielnie czyta i bardzo dobrze rozumie proste teksty zawierające treści z matematyzowane zawarte w kalendarzu, cennikach	czyta i rozumie proste teksty zawierające treści z matematyzowane zawarte w kalendarzu, cennikach	zwykle samodzielnie czyta i rozumie proste teksty zawierające treści z matematyzowane zawarte w kalendarzu, cennikach	stara się czytać ze zrozumieniem proste teksty zawierające treści z matematyzowane zawarte w kalendarzu, cennikach	z pomocą czyta i uczy się rozumieć proste teksty zawierające treści z matematyzowane zawarte w kalendarzu, cennikach
szybko dostrzega, poprawnie kontynuuje i opisuje rytmy	dostrzega, kontynuuje i opisuje rytmy	zazwyczaj dostrzega, kontynuuje i opisuje rytmy	w drobną pomocą dostrzega, kontynuuje i opisuje rytmy	tylko z pomocą dostrzega, próbuje kontynuować i opisywać rytmy
sprawnie wykorzystuje umiejętności matematyczne w codziennych sytuacjach, w tym w sytuacjach zakupowych (moduł ekonomiczno-finansowy)	wykorzystuje umiejętności matematyczne w codziennych sytuacjach, w tym w sytuacjach zakupowych (moduł ekonomiczno-finansowy)	najczęściej wykorzystuje umiejętności matematyczne w codziennych sytuacjach, w tym w sytuacjach zakupowych (moduł ekonomiczno-finansowy)	stara się wykorzystywać umiejętności matematyczne w codziennych sytuacjach, w tym w sytuacjach zakupowych (moduł ekonomiczno-finansowy)	z pomocą zaczyna wykorzystywać umiejętności matematyczne w codziennych sytuacjach, w tym w sytuacjach zakupowych (moduł ekonomiczno-finansowy)

Drużyna Tropicieli. Klasa 1. Kryteria oceniania ucznia klasy pierwszej

tworzy dogodny dla siebie sposób rozwiązania zadania	tworzy dogodny dla siebie sposób rozwiązania zadania	tworzy dogodny dla siebie sposób rozwiązania zadania	tworzy dogodny dla siebie sposób rozwiązania zadania	tworzy dogodny dla siebie sposób rozwiązania zadania
korzysta z umiejętności strategicznego myślenia, także podczas gier planszowych, kościanych, karcianych	korzysta z umiejętności strategicznego myślenia, także podczas gier planszowych, kościanych, karcianych	korzysta z umiejętności strategicznego myślenia, także podczas gier planszowych, kościanych, karcianych	korzysta z umiejętności strategicznego myślenia, także podczas gier planszowych, kościanych, karcianych	korzysta z umiejętności strategicznego myślenia, także podczas gier planszowych, kościanych, karcianych
układa zadania do ilustracji, działania	układa zadania do ilustracji, działania	układa zadania do ilustracji, działania	układa zadania do ilustracji, działania	układa zadania do ilustracji, działania
przedstawia rozwiązanie zadania za pomocą rysunku	przedstawia rozwiązanie zadania za pomocą rysunku	przedstawia rozwiązanie zadania za pomocą rysunku	przedstawia rozwiązanie zadania za pomocą rysunku	przedstawia rozwiązanie zadania za pomocą rysunku
potrafi rozpoznać zadanie nietypowe (z niedomiarem lub nadmiarem danych)	potrafi rozpoznać zadanie nietypowe (z niedomiarem lub nadmiarem danych)	potrafi rozpoznać zadanie nietypowe (z niedomiarem lub nadmiarem danych)	potrafi rozpoznać zadanie nietypowe (z niedomiarem lub nadmiarem danych)	potrafi rozpoznać zadanie nietypowe (z niedomiarem lub nadmiarem danych)
6. Edukacja przyrodnicza				
Wymagania na ocenę celującą	Wymagania na ocenę bardzo dobrą	Wymagania na ocenę dobrą	Wymagania na ocenę dostateczną	Wymagania na ocenę dopuszczającą
1. Procesy życiowe i różnorodność biologiczna				
na podstawie własnych obserwacji podaje przykłady sposobów, w jakie rośliny i zwierzęta przystosowują się do różnych warunków środowiskowych (np. ubarwienie	na podstawie własnych obserwacji podaje przykłady sposobów, w jakie rośliny i zwierzęta przystosowują się do różnych warunków środowiskowych (np.	na podstawie własnych obserwacji zazwyczaj podaje przykłady sposobów, w jakie rośliny i zwierzęta przystosowują się do różnych warunków środowiskowych (np. ubarwienie	na podstawie własnych obserwacji stara się podawać przykłady sposobów, w jakie rośliny i zwierzęta przystosowują się do różnych warunków środowiskowych (np. ubarwienie zwie-	na podstawie własnych obserwacji ma trudność z podawaniem przykładów sposobów, w jakie rośliny i zwierzęta przystosowują się do różnych warunków środowisko-

Drużyna Tropicieli. Klasa 1. Kryteria oceniania ucznia klasy pierwszej

zwierząt)	ubarwienie zwierząt)	zwierząt)	rząt)	wych (np. ubarwienie zwierząt)
ma dużą wiedzę o rozwoju roślin i wie, że życie i rozwój roślin zależy od czynników takich, jak: energia słoneczna, gleba, woda, powietrze	wie, że życie i rozwój roślin zależy od czynników takich, jak: energia słoneczna, gleba, woda, powietrze	zwykle pamięta, że życie i rozwój roślin zależy od czynników takich, jak: energia słoneczna, gleba, woda, powietrze	stara się nauczyć, że życie i rozwój roślin zależy od czynników takich, jak: energia słoneczna, gleba, woda, powietrze	powoli uczy się, że życie i rozwój roślin zależy od czynników takich, jak: energia słoneczna, gleba, woda, powietrze
z zaangażowaniem obserwuje w terenie i rozpoznaje podstawowe gatunki zwierząt i roślin żyjących w najbliższym środowisku	obserwuje w terenie i rozpoznaje podstawowe gatunki zwierząt i roślin żyjących w najbliższym środowisku	zwykle obserwuje w terenie i rozpoznaje podstawowe gatunki zwierząt i roślin żyjących w najbliższym środowisku	stara się obserwować w terenie i rozpoznawać podstawowe gatunki zwierząt i roślin żyjących w najbliższym środowisku	z pomocą i zachętą obserwuje w terenie i rozpoznaje podstawowe gatunki zwierząt i roślin żyjących w najbliższym środowisku
wykazuje w działaniu silne poczucie odpowiedzialności za przyrodę	wykazuje w działaniu poczucie odpowiedzialności za przyrodę	zazwyczaj wykazuje w działaniu poczucie odpowiedzialności za przyrodę	stara się wykazywać w działaniu poczucie odpowiedzialności za przyrodę	powoli uczy się odpowiedzialności za przyrodę
doskonale wie, jakie zmiany zachodzą w przyrodzie w każdej porze roku	wie, jakie zmiany zachodzą w przyrodzie w każdej porze roku	zwykle pamięta, jakie zmiany zachodzą w przyrodzie w każdej porze roku	stara się nauczyć, jakie zmiany zachodzą w przyrodzie w każdej porze roku	z pomocą uczy się, jakie zmiany zachodzą w przyrodzie w każdej porze roku
świetnie rozpoznaje zwierzęta zasypiające zimą	rozpoznaje zwierzęta zasypiające zimą	zwykle rozpoznaje zwierzęta zasypiające zimą	z drobną pomocą rozpoznaje zwierzęta zasypiające zimą	z pomocą rozpoznaje zwierzęta zasypiające zimą
potrafi płynnie powiedzieć, jak zwierzęta przygotowują się do zimy	potrafi powiedzieć, jak zwierzęta przygotowują się do zimy	zwykle potrafi powiedzieć, jak zwierzęta przygotowują się do zimy	stara się powiedzieć, jak zwierzęta przygotowują się do zimy	z pomocą mówi, jak zwierzęta przygotowują się do zimy
doskonale umie rozpoznawać niektóre ptaki	umie rozpoznawać niektóre ptaki	zazwyczaj umie rozpoznawać niektóre ptaki	stara się nauczyć rozpoznawania niektórych ptaków	z pomocą próbuje rozpoznawać niektóre ptaki
doskonale pamięta, jakie ptaki odlatują z kraju na zimę	wie, jakie ptaki odlatują z kraju na zimę	najczęściej wymienia ptaki odlatujące z kraju na zimę	z drobną pomocą podaje nazwy ptaków, odlatujących z kraju na	ma trudności z podaniem przykładów ptaków odlatujących z kraju na

Drużyna Tropicieli. Klasa 1. Kryteria oceniania ucznia klasy pierwszej

			zimę	zimę
świetnie orientuje się i nazywa rośliny rosnące w ogrodzie, w lesie, w parku	wie, jakie rośliny rosną w ogrodzie, w lesie, w parku	zazwyczaj orientuje się, jakie rośliny rosną w ogrodzie, w lesie, w parku	stara się wymieniać rośliny rosnące w ogrodzie, w lesie, w parku	wymaga poszerzenia wiedzy, jakie rośliny rosną w ogrodzie, w lesie, w parku
wie, jak należy zdrowo się odżywiać i jak dbać o swoje zdrowie i ciało	wie, jak należy zdrowo się odżywiać i jak dbać o swoje zdrowie i ciało	zazwyczaj wie, jak należy zdrowo się odżywiać i jak dbać o swoje zdrowie i ciało	z drobną pomocą mówi, jak należy zdrowo się odżywiać i jak dbać o swoje zdrowie i ciało	nie wie, jak należy zdrowo się odżywiać i jak dbać o swoje zdrowie i ciało
2. Procesy fizyczne w codzienności ucznia				
z dużym zaangażowaniem bada właściwości światła (np. tworzy cienie, bada odbicie światła, obserwuje tęczę)	bada właściwości światła (np. tworzy cienie, bada odbicie światła, obserwuje tęczę)	bada właściwości światła (np. tworzy cienie, bada odbicie światła, obserwuje tęczę)	stara się samodzielnie badać właściwości światła (np. tworzy cienie, bada odbicie światła, obserwuje tęczę)	z pomocą bada właściwości światła (np. tworzy cienie, bada odbicie światła, obserwuje tęczę)
zawsze zachowuje zasady bezpieczeństwa podczas działań badawczych	zachowuje zasady bezpieczeństwa podczas działań badawczych	zazwyczaj zachowuje zasady bezpieczeństwa podczas działań badawczych	stara się zachowywać zasady bezpieczeństwa podczas działań badawczych	wymaga utrwalenia zasad bezpieczeństwa podczas działań badawczych
3. Materiały i ich właściwości				
z zaangażowaniem bada materiały, takie np.: jedwab, papier, drewno testując ich właściwości: np. fakturę, twardość, plastyczność, higroskopijność	bada materiały, takie np.: jedwab, papier, drewno testując ich właściwości: np. fakturę, twardość, plastyczność, higroskopijność	zazwyczaj bada materiały, takie np.: jedwab, papier, drewno testując ich właściwości: np. fakturę, twardość, plastyczność, higroskopijność	próbuję badać materiały, takie np.: jedwab, papier, drewno testując ich właściwości: np. fakturę, twardość, plastyczność, higroskopijność	z pomocą bada materiały, takie np.: jedwab, papier, drewno testując ich właściwości: np. fakturę, twardość, plastyczność, higroskopijność
świetnie rozpoznaje stany skupienia wody – stałe, ciekłe, gazowe	rozpoznaje stany skupienia wody – stałe, ciekłe, gazowe	zazwyczaj rozpoznaje stany skupienia wody – stałe, ciekłe, gazowe	stara się rozpoznawać stany skupienia wody – stałe, ciekłe,	z pomocą rozpoznaje stany skupienia wody – stałe, ciekłe, gazowe

Drużyna Tropicieli. Klasa 1. Kryteria oceniania ucznia klasy pierwszej

			gazowe	
4. Edukacja klimatyczno-środowiskowa				
wykazując się dużą wiedzą wypowiada się na temat tego, jak rośliny i zwierzęta reagują na pogodę i zmiany pór roku	wypowiada się na temat tego, jak rośliny i zwierzęta reagują na pogodę i zmiany pór roku	zazwyczaj wypowiada się na temat tego, jak rośliny i zwierzęta reagują na pogodę i zmiany pór roku	stara się wypowiadać na temat tego, jak rośliny i zwierzęta reagują na pogodę i zmiany pór roku	Z pomocą wypowiada się na temat tego, jak rośliny i zwierzęta reagują na pogodę i zmiany pór roku
z własnej inicjatywy i z zaangażowaniem obserwuje pogodę i dobrze zna jej elementy	obserwuje pogodę i zna jej elementy	najczęściej obserwuje pogodę i wymienia jej elementy	podejmuje próby obserwacji pogody i z pomocą wymienia jej elementy	tylko z pomocą obserwuje pogodę i wymienia jej elementy
doskonale rozumie, jakie są przyczyny topnienia lodowców	rozumie, jakie są przyczyny topnienia lodowców	dość dobrze orientuje się, jakie są przyczyny topnienia lodowców	próbuje zrozumieć, jakie są przyczyny topnienia lodowców	potrzebuje pomocy, aby zrozumieć, jakie są przyczyny topnienia lodowców
doskonale wie, na czym polega recykling,	wie, na czym polega recykling,	zwykle pamięta, na czym polega recykling,	po naprowadzeniu mówi, na czym polega recykling,	wymaga utrwalenia, na czym polega recykling
zawsze właściwie segreguje odpady	właściwie segreguje odpady	stara się właściwie segregować odpady	z pomocą właściwie segreguje odpady	ma trudności z segregowaniem odpadów
podaje przykłady pozytywnego i negatywnego oddziaływania człowieka na przyrodę	podaje przykłady pozytywnego i negatywnego oddziaływania człowieka na przyrodę	stara się podawać przykłady pozytywnego i negatywnego oddziaływania człowieka na przyrodę	naprowadzony podaje przykłady pozytywnego i negatywnego oddziaływania człowieka na przyrodę	nawet z naprowadzeniem ma trudności w podaniu przykłady pozytywnego i negatywnego oddziaływania człowieka na przyrodę
5. Warsztat przyrodnika				
z zaangażowaniem rozwija ciekawość	rozwija ciekawość poznawczą	zwykle rozwija ciekawość poznawczą	stara się rozwija ciekawość	potrzebuje wsparcia, by rozwijać

Drużyna Tropicieli. Klasa 1. Kryteria oceniania ucznia klasy pierwszej

wość poznawczą			poznawczą	ciekawość poznawczą
doskonale posługuje się narzędziami badawczymi, w tym kluczami do oznaczania roślin i zwierząt, lupą, wagą szalkową	posługuje się narzędziami badawczymi, w tym kluczami do oznaczania roślin i zwierząt, lupą, wagą szalkową	zwykle posługuje się narzędziami badawczymi, w tym kluczami do oznaczania roślin i zwierząt, lupą, wagą szalkową	próbuje posługiwać się narzędziami badawczymi, w tym kluczami do oznaczania roślin i zwierząt, lupą, wagą szalkową	przy wsparciu uczy się posługiwać narzędziami badawczymi, w tym kluczami do oznaczania roślin i zwierząt, lupą, wagą szalkową
zawsze prowadzi badania przyrodnicze w taki sposób, aby nie szkodzić obserwowanym obiektom	prowadzi badania przyrodnicze w taki sposób, aby nie szkodzić obserwowanym obiektom	zwykle prowadzi badania przyrodnicze w taki sposób, aby nie szkodzić obserwowanym obiektom	próbuje prowadzić badania przyrodnicze w taki sposób, aby nie szkodzić obserwowanym obiektom	z pomocą prowadzi badania przyrodnicze w taki sposób, aby nie szkodzić obserwowanym obiektom
poprawnie przeprowadza proste doświadczenia oraz świetnie analizuje je i wyciąga wnioski	przeprowadza proste doświadczenia oraz analizuje je i wyciąga wnioski	najczęściej przeprowadza proste doświadczenia oraz analizuje je i wyciąga wnioski	stara się przeprowadzać proste doświadczenia oraz analizować je i wyciągać wnioski	tylko z pomocą przeprowadza proste doświadczenia oraz analizuje je i wyciąga wnioski
przedstawia wyniki obserwacji w formie rysunków	przedstawia wyniki obserwacji w formie rysunków	zazwyczaj przedstawia wyniki obserwacji w formie rysunków	stara się przedstawiać wyniki obserwacji w formie rysunków	z pomocą przedstawia wyniki obserwacji w formie rysunków
sprawnie rozpoznaje sytuacje niebezpieczne dla zdrowia i życia oraz stosuje zasady bezpiecznego postępowania wobec zagrożeń ze strony ruchu drogowego (wie, jak bezpiecznie poruszać się po ulicy)	rozpoznaje sytuacje niebezpieczne dla zdrowia i życia oraz stosuje zasady bezpiecznego postępowania wobec zagrożeń ze strony ruchu drogowego (wie, jak bezpiecznie poruszać się po ulicy)	zwykle rozpoznaje sytuacje niebezpieczne dla zdrowia i życia oraz stosuje zasady bezpiecznego postępowania wobec zagrożeń ze strony ruchu drogowego (wie, jak bezpiecznie poruszać się po ulicy)	czasem rozpoznaje sytuacje niebezpieczne dla zdrowia i życia oraz stosuje zasady bezpiecznego postępowania wobec zagrożeń ze strony ruchu drogowego (wie, jak bezpiecznie poruszać się po ulicy)	nie rozpoznaje sytuacji niebezpiecznych dla zdrowia i życia, a z pomocą uczy się stosować zasady bezpiecznego postępowania wobec zagrożeń ze strony ruchu drogowego (jak bezpiecznie poruszać się po ulicy)
doskonale orientuje się z jakich części zbudowany jest kwiat (korzeń, łodyga, liście, kwiat)	wie, z jakich części zbudowany jest kwiat (korzeń, łodyga, liście, kwiat)	zazwyczaj podaje z jakich części zbudowany jest kwiat (korzeń, łodyga, liście, kwiat)	podaje niektóre części budowy kwiatu (korzeń, łodyga, liście, kwiat)	z pomocą określa, z jakich części zbudowany jest kwiat (korzeń, łodyga, liście, kwiat)

Drużyna Tropicieli. Klasa 1. Kryteria oceniania ucznia klasy pierwszej

bardzo dobrze zna etapy rozwoju motyla i potrafi szczegółowo opisać jego wygląd	zna etapy rozwoju motyla i potrafi opisać jego wygląd	zwykle umie powiedzieć, jakie są etapy rozwoju motyla i potrafi opisać jego wygląd	próbuje podawać etapy rozwoju motyla i próbuje opisać jego wygląd	z pomocą podaje etapy rozwoju motyla i opisać jego wygląd
7. Edukacja społeczna				
Wymagania na ocenę celującą	Wymagania na ocenę bardzo dobrą	Wymagania na ocenę dobrą	Wymagania na ocenę dostateczną	Wymagania na ocenę dopuszczającą
1. Kompetencje osobiste				
z łatwością rozpoznaje i nazywa swoje potrzeby i emocje, komunikuje je innym i zwraca się o pomoc do odpowiednich osób w razie potrzeby	rozpoznaje i nazywa swoje potrzeby i emocje, komunikuje je innym i zwraca się o pomoc do odpowiednich osób w razie potrzeby	zazwyczaj rozpoznaje i nazywa swoje potrzeby i emocje, komunikuje je innym i zwraca się o pomoc do odpowiednich osób w razie potrzeby	czasem rozpoznaje i nazywa swoje potrzeby i emocje, komunikuje je innym i zwraca się o pomoc do odpowiednich osób w razie potrzeby	Potrzebuje wsparcia w rozpoznawaniu i nazywaniu potrzeb i emocji, komunikowaniu ich innym i zwracaniu się o pomoc do odpowiednich osób w razie potrzeby
dobrze zna sposoby radzenia sobie ze złością	zna sposoby radzenia sobie ze złością	zwykle umie podać sposoby radzenia sobie ze złością	stara się podać sposoby radzenia sobie ze złością	z pomocą podaje sposoby radzenia sobie ze złością
aktywnie rozwija samodzielność (np. pakowanie plecaka do szkoły, dbanie o swój pokój, ubieranie się odpowiednio do pogody, przygotowanie zdrowej kanapki, nakrywanie do stołu, planowanie zajęć, opieka nad zwierzętami domowymi)	rozwija samodzielność (np. pakowanie plecaka do szkoły, dbanie o swój pokój, ubieranie się odpowiednio do pogody, przygotowanie zdrowej kanapki, nakrywanie do stołu, planowanie zajęć, opieka nad zwierzętami domowymi)	zwykle rozwija samodzielność (np. pakowanie plecaka do szkoły, dbanie o swój pokój, ubieranie się odpowiednio do pogody, przygotowanie zdrowej kanapki, nakrywanie do stołu, planowanie zajęć, opieka nad zwierzętami domowymi)	powoli rozwija samodzielność (np. pakowanie plecaka do szkoły, dbanie o swój pokój, ubieranie się odpowiednio do pogody, przygotowanie zdrowej kanapki, nakrywanie do stołu, planowanie zajęć, opieka nad zwierzętami domowymi)	uczy się samodzielności (np. pakowanie plecaka do szkoły, dbanie o swój pokój, ubieranie się odpowiednio do pogody, przygotowanie zdrowej kanapki, nakrywanie do stołu, planowanie zajęć, opieka nad zwierzętami domowymi)
zawsze ustala priorytety działań	ustala priorytety działań	często ustala priorytety działań	rzadko ustala priorytety działań	z pomocą ustala priorytety działań

Drużyna Tropicieli. Klasa 1. Kryteria oceniania ucznia klasy pierwszej

zawsze realizuje i doprowadza do końca swoje działania	realizuje i doprowadza do końca swoje działania	zwykle realizuje i doprowadza do końca swoje działania	stara się realizować i doprowadzać do końca swoje działania	z pomocą realizuje i doprowadza do końca swoje działania
codziennie dba o higienę jamy ustnej	dba o higienę jamy ustnej	zwykle dba o higienę jamy ustnej	stara się dbać o higienę jamy ustnej	potrzebuje pomocy, by dbać o higienę jamy ustnej
dobrze wie, jak zdrowo się odżywiać	wie, jak zdrowo się odżywiać	zwykle pamięta, jak zdrowo się odżywiać	stara się zdrowo odżywiać	z pomocą uczy się zdrowo odżywiać
świadomie dba o kontakt z przyrodą	dba o kontakt z przyrodą	zwykle dba o kontakt z przyrodą	próbuje dbać o kontakt z przyrodą	z pomocą zaczyna dbać o kontakt z przyrodą
dobrze rozpoznaje i nazywa swoje mocne strony oraz wykorzystuje je w działaniu	rozpoznaje i nazywa swoje mocne strony oraz wykorzystuje je w działaniu	najczęściej rozpoznaje i nazywa swoje mocne strony oraz wykorzystuje je w działaniu	czasem rozpoznaje i nazywa swoje mocne strony oraz wykorzystuje je w działaniu	tylko z pomocą rozpoznaje i nazywa swoje mocne strony oraz wykorzystuje je w działaniu
świadomie wskazuje obszary, w których szczególnie pragnie się rozwijać	wskazuje obszary, w których szczególnie pragnie się rozwijać	zazwyczaj potrafi wskazać obszary, w których szczególnie pragnie się rozwijać	stara się wskazać obszary, w których szczególnie pragnie się rozwijać	wymaga wsparcia we wskazaniu obszarów, w których chce się rozwijać
z zaangażowaniem uczestniczy w aktywnościach związanych z osobistymi zainteresowaniami	uczestniczy w aktywnościach związanych z osobistymi zainteresowaniami	zwykle uczestniczy w aktywnościach związanych z osobistymi zainteresowaniami	sporadycznie uczestniczy w aktywnościach związanych z osobistymi zainteresowaniami	uczestniczy w aktywnościach związanych z osobistymi zainteresowaniami
zawsze stosuje podstawowe zasady zdrowego trybu życia	stosuje podstawowe zasady zdrowego trybu życia	zwykle stosuje podstawowe zasady zdrowego trybu życia	stara się pamiętać o stosowaniu podstawowych zasad zdrowego trybu życia	przy wsparciu stosuje podstawowe zasady zdrowego trybu życia
ma wysoką świadomość wpływu swoich decyzji na zdrowie	uświadamia sobie wpływ swoich decyzji na zdrowie	zwykle uświadamia sobie wpływ swoich decyzji na zdrowie	czasem uświadamia sobie wpływ swoich decyzji na zdrowie	ma problem z uświadomieniem sobie wpływu swoich decyzji na zdrowie

Drużyna Tropicieli. Klasa 1. Kryteria oceniania ucznia klasy pierwszej

zawsze docenia przydatność informacji zwrotnej, z chęcią korzysta z niej	docenia przydatność informacji zwrotnej, korzysta z niej	zwykle docenia przydatność informacji zwrotnej, korzysta z niej	stara się docenić przydatność informacji zwrotnej, korzysta z niej	z pomocą zauważa przydatność informacji zwrotnej, korzysta z niej
chętnie przyjmuje wskazówki pomocne w skutecznym uczeniu się oraz poszukuje własnych metod zapamiętywania	przyjmuje wskazówki pomocne w skutecznym uczeniu się oraz poszukuje własnych metod zapamiętywania	najczęściej przyjmuje wskazówki pomocne w skutecznym uczeniu się oraz poszukuje własnych metod zapamiętywania	próbuję przyjmować wskazówki pomocne w skutecznym uczeniu się oraz stara się poszukiwać własnych metod zapamiętywania	ma problem z przyjmowaniem wskazówek pomocnych w skutecznym uczeniu się oraz poszukiwaniu własnych metod zapamiętywania
dobrze rozpoznaje i nazywa emocje, jakie towarzyszą wspólnej zabawie	rozpoznaje i nazywa emocje, jakie towarzyszą wspólnej zabawie	zazwyczaj rozpoznaje i nazywa emocje, jakie towarzyszą wspólnej zabawie	czasem rozpoznaje i nazywa emocje, jakie towarzyszą wspólnej zabawie	z pomocą rozpoznaje i nazywa emocje, jakie towarzyszą wspólnej zabawie
w razie potrzeby zawsze zwraca się o pomoc do odpowiednich osób	w razie potrzeby zwraca się o pomoc do odpowiednich osób	w razie potrzeby często zwraca się o pomoc do odpowiednich osób	w razie potrzeby rzadko zwraca się o pomoc do odpowiednich osób	nie zwraca się o pomoc do odpowiednich osób
zawsze rozważa problem, wskazuje jego przyczyny i stara się podać sposoby jego rozwiązania	rozważa problem, wskazuje jego przyczyny i stara się podać sposoby jego rozwiązania	zwykle rozważa problem, wskazuje jego przyczyny i stara się podać sposoby jego rozwiązania	próbuję rozważać problem, wskazuje jego przyczyny i stara się podać sposoby jego rozwiązania	ze wsparciem rozważa problem, wskazuje jego przyczyny i stara się podać sposoby jego rozwiązania
2. Kompetencje społeczne				
z otwartością nawiązuje i podtrzymuje relacje społeczne w najbliższym otoczeniu	nawiązuje i podtrzymuje relacje społeczne w najbliższym otoczeniu	zwykle nawiązuje i podtrzymuje relacje społeczne w najbliższym otoczeniu	Stara się nawiązywać i podtrzymywać relacje społeczne w najbliższym otoczeniu	Z pomocą nawiązuje i podtrzymuje relacje społeczne w najbliższym otoczeniu
zawsze rozpoznaje emocje innych i	rozpoznaje emocje innych i reaguje na nie w adekwatny	zwykle rozpoznaje emocje innych i	próbuję rozpoznawać emocje innych i reagować na nie w ade-	z trudem rozpoznaje emocje innych i z pomocą uczy się reagować na nie

Drużyna Tropicieli. Klasa 1. Kryteria oceniania ucznia klasy pierwszej

reaguje na nie w adekwatny sposób	sposób	reaguje na nie w adekwatny sposób	kwatny sposób	w adekwatny sposób
często inicjuje i podtrzymuje współpracę w grupie	inicjuje i podtrzymuje współpracę w grupie	zwykle inicjuje i podtrzymuje współpracę w grupie	rzadko inicjuje i podtrzymuje współpracę w grupie	przy wsparciu i po zachęcie próbuje inicjować i podtrzymywać współpracę w grupie
często zgłasza własne pomysły podczas podejmowania decyzji w grupie, przestrzega wspólnie podjętych ustaleń	zgłasza własne pomysły podczas podejmowania decyzji w grupie, przestrzega wspólnie podjętych ustaleń	czasem zgłasza własne pomysły podczas podejmowania decyzji w grupie, przestrzega wspólnie podjętych ustaleń	rzadko zgłasza własne pomysły podczas podejmowania decyzji w grupie, przestrzega wspólnie podjętych ustaleń	nie zgłasza własnych pomysłów bez pomocy podczas podejmowania decyzji w grupie, przestrzega wspólnie podjętych ustaleń
zawsze dokładnie planuje i realizuje we współpracy z innymi działania w klasie rozwijając odpowiedzialność za wspólne dobro	planuje i realizuje we współpracy z innymi działania w klasie rozwijając odpowiedzialność za wspólne dobro	zwykle planuje i realizuje we współpracy z innymi działania w klasie rozwijając odpowiedzialność za wspólne dobro	stara się planować i realizować we współpracy z innymi działaniami w klasie rozwijając odpowiedzialność za wspólne dobro	tylko ze wsparciem próbuje planować i realizować we współpracy z innymi działaniami w klasie rozwijając odpowiedzialność za wspólne dobro
zawsze okazuje szacunek dla wszystkich ludzi bez względu na ich narodowość, obywatelstwo, przynależność kulturową, wyznanie, kolor skóry	okazuje szacunek dla wszystkich ludzi bez względu na ich narodowość, obywatelstwo, przynależność kulturową, wyznanie, kolor skóry	zwykle okazuje szacunek dla wszystkich ludzi bez względu na ich narodowość, obywatelstwo, przynależność kulturową, wyznanie, kolor skóry	rzadko okazuje szacunek dla wszystkich ludzi bez względu na ich narodowość, obywatelstwo, przynależność kulturową, wyznanie, kolor skóry	po sugestiiach i naprowadzeniu zaczyna okazywać szacunek dla wszystkich ludzi bez względu na ich narodowość, obywatelstwo, przynależność kulturową, wyznanie, kolor skóry
często podejmuje próby samodzielnego rozwiązywania konfliktów	podejmuje próby samodzielnego rozwiązywania konfliktów	zwykle podejmuje próby samodzielnego rozwiązywania konfliktów	rzadko podejmuje próby samodzielnego rozwiązywania konfliktów	z pomocą podejmuje próby samodzielnego rozwiązywania konfliktów
zawsze przestrzega norm postępowania	przestrzega norm postępowania	zazwyczaj przestrzega norm postępowania	czasem przestrzega norm postępowania	nie przestrzega norm postępowania

Drużyna Tropicieli. Klasa 1. Kryteria oceniania ucznia klasy pierwszej

dobrze wie, jak okazywać szacunek osobom starszym	wie, jak okazywać szacunek osobom starszym	zwykle wie, jak okazywać szacunek osobom starszym	rzadko pamięta, jak okazywać szacunek osobom starszym	z pomocą odkrywa, jak okazywać szacunek osobom starszym
starannie planuje i realizuje projekty własne oraz prezentuje je na forum klasy	planuje i realizuje projekty własne oraz prezentuje je na forum klasy	zwykle planuje i realizuje projekty własne oraz prezentuje je na forum klasy	rzadko planuje i realizuje projekty własne oraz prezentuje je na forum klasy	tylko z pomocą potrafi zaplanować i realizować projekty własne oraz prezentować je na forum klasy
świetnie zna omawiane zawody, np.: astronauta, paleontolog	zna omawiane zawody, np.: astronauta, paleontolog	dobrze zna omawiane zawody, np.: astronauta, paleontolog	próbuje poznawać omawiane zawody, np.: astronauta, paleontolog	powoli poznaje omawiane zawody, np.: astronauta, paleontolog
3. Edukacja obywatelska				
dobrze zna i wyjaśnia znaczenie praw i obowiązków ucznia, podstawowych praw człowieka, dostrzega ich obecność lub brak w codziennym życiu	zna i wyjaśnia znaczenie praw i obowiązków ucznia, podstawowych praw człowieka, dostrzega ich obecność lub brak w codziennym życiu	dość dobrze zna i wyjaśnia znaczenie praw i obowiązków ucznia, podstawowych praw człowieka, dostrzega ich obecność lub brak w codziennym życiu	Słabo zna i wyjaśnia znaczenie praw i obowiązków ucznia, podstawowych praw człowieka, dostrzega ich obecność lub brak w codziennym życiu	z pomocą wyjaśnia znaczenie praw i obowiązków ucznia, podstawowych praw człowieka, dostrzega ich obecność lub brak w codziennym życiu
chętnie i wyczerpująco prezentuje wybrane wydarzenia, obiekty, miejsca i postaci z polskiej historii i teraźniejszości (moduł kultura)	prezentuje wybrane wydarzenia, obiekty, miejsca i postaci z polskiej historii i teraźniejszości (moduł kultura)	zwykle prezentuje wybrane wydarzenia, obiekty, miejsca i postaci z polskiej historii i teraźniejszości (moduł kultura)	stara się prezentować wybrane wydarzenia, obiekty, miejsca i postaci z polskiej historii i teraźniejszości (moduł kultura)	z pomocą prezentuje wybrane wydarzenia, obiekty, miejsca i postaci z polskiej historii i teraźniejszości (moduł kultura)
doskonale prezentuje wybrane wydarzenia i postaci z historii europejskiej	prezentuje wybrane wydarzenia i postaci z historii europejskiej	potrafi dość dobrze prezentować wybrane wydarzenia i postaci z historii europejskiej	stara się prezentować wybrane wydarzenia i postaci z historii europejskiej	z pomocą prezentuje wybrane wydarzenia i postaci z historii europejskiej
doskonale wie, kim byli i czego dokonali: Iga Świątek, Claude Monet, Leonardo da Vinci, Mikołaj Kopernik	wie, kim byli i czego dokonali: Iga Świątek, Claude Monet, Leonardo da Vinci, Mikołaj Kopernik	zwykle wie, kim byli i czego dokonali: Iga Świątek, Claude Monet, Leonardo da Vinci, Mikołaj Kopernik, Sławosław	czasem wie, kim byli i czego dokonali: Iga Świątek, Claude Monet, Leonardo da Vinci, Mikołaj Kopernik	ma wybiórczą wiedzę na temat tego, kim byli i czego dokonali: Iga Świątek, Claude Monet, Leonardo da Vinci, Mikołaj Kopernik

Drużyna Tropicieli. Klasa 1. Kryteria oceniania ucznia klasy pierwszej

Kopernik, Sławosz Uznański-Wiśniewski, Krzysztof Kolumb (moduł kultura)	pernik, Sławosz Uznański-Wiśniewski, Krzysztof Kolumb (moduł kultura)	Uznański-Wiśniewski, Krzysztof Kolumb (moduł kultura)	kołaj Kopernik, Sławosz Uznański-Wiśniewski, Krzysztof Kolumb (moduł kultura)	da Vinci, Mikołaj Kopernik, Sławosz Uznański-Wiśniewski, Krzysztof Kolumb (moduł kultura)
bezbłędnie wskazuje wybrane święta państwowe, rozpoznaje zwyczaje lokalne (moduł kultura)	wskazuje wybrane święta państwowe, rozpoznaje zwyczaje lokalne (moduł kultura)	zwykle wskazuje wybrane święta państwowe, rozpoznaje zwyczaje lokalne (moduł kultura)	z drobną pomocą wskazuje wybrane święta państwowe, rozpoznaje zwyczaje lokalne (moduł kultura)	tylko z pomocą wskazuje wybrane święta państwowe, rozpoznaje zwyczaje lokalne (moduł kultura)
zna i zawsze szanuje symbole narodowe	zna i szanuje symbole narodowe	zazwyczaj pamięta i szanuje symbole narodowe	stara się wymienić i szanować symbole narodowe	z pomocą wymienia i stara się szanować symbole narodowe
chętnie uczestniczy w życiu społecznym (moduł kultura)	uczestniczy w życiu społecznym (moduł kultura)	zwykle uczestniczy w życiu społecznym (moduł kultura)	niechętnie uczestniczy w życiu społecznym (moduł kultura)	przy wsparciu stara się uczestniczyć w życiu społecznym (moduł kultura)
dobrze zna i szanuje wybrane tradycje i zwyczaje polskie (np. związane ze świętami)	zna i szanuje wybrane tradycje i zwyczaje polskie (np. związane ze świętami)	wymienia niektóre wybrane tradycje i zwyczaje polskie (np. związane ze świętami) i szanuje je	słabo zna i stara się szanować wybrane tradycje i zwyczaje polskie (np. związane ze świętami)	z pomocą poznaje i uczy się szanować wybrane tradycje i zwyczaje polskie (np. związane ze świętami)
bezbłędnie rozpoznaje wybrane krajobrazy Polski	rozpoznaje wybrane krajobrazy Polski	zwykle rozpoznaje wybrane krajobrazy Polski	czasem rozpoznaje wybrane krajobrazy Polski	tylko z pomocą rozpoznaje wybrane krajobrazy Polski
sprawnie odczytuje podstawowe informacje z mapy Polski	odczytuje podstawowe informacje z mapy Polski	najczęściej dobrze odczytuje podstawowe informacje z mapy Polski	stara się odczytywać podstawowe informacje z mapy Polski	z pomocą odczytuje podstawowe informacje z mapy Polski
zawsze wymienia nazwę stolicy Polski i wyjaśnia znaczenie stolicy dla całego kraju	wymienia nazwę stolicy Polski i wyjaśnia znaczenie stolicy dla całego kraju	zwykle wymienia nazwę stolicy Polski i wyjaśnia znaczenie stolicy dla całego kraju	czasem wymienia nazwę stolicy Polski i wyjaśnia znaczenie stolicy dla całego kraju	z pomocą wymienia nazwę stolicy Polski i wyjaśnia znaczenie stolicy dla całego kraju

Drużyna Tropicieli. Klasa 1. Kryteria oceniania ucznia klasy pierwszej

sprawnie wymienia nazwy największych miast Polski	wymienia nazwy największych miast Polski	zwykle wymienia nazwy największych miast Polski	czasem wymienia nazwy największych miast Polski	z pomocą wymienia nazwy największych miast Polski
bezbłędnie potrafi wskazać Polskę i kraje z nią graniczące	potrafi wskazać Polskę i kraje z nią graniczące	zwykle potrafi wskazać Polskę i kraje z nią graniczące	próbuje wskazać Polskę i kraje z nią graniczące	z pomocą wskazuje Polskę i kraje z nią graniczące
wie, że Polska należy do Unii Europejskiej	wie, że Polska należy do Unii Europejskiej	zwykle pamięta, że Polska należy do Unii Europejskiej	czasem pamięta, że Polska należy do Unii Europejskiej	wymaga utrwalenia, że Polska należy do Unii Europejskiej
bezbłędnie wskazuje Polskę i inne wybrane państwa na mapie Europy	wskazuje Polskę i inne wybrane państwa na mapie Europy	zwykle wskazuje Polskę i inne wybrane państwa na mapie Europy	rzadko wskazuje Polskę i inne wybrane państwa na mapie Europy	tylko z pomocą wskazuje Polskę i inne wybrane państwa na mapie Europy
sprawnie wskazuje wybrane święta państwowe	wskazuje wybrane święta państwowe	zazwyczaj wskazuje wybrane święta państwowe	rzadko samodzielnie wskazuje wybrane święta państwowe	z pomocą wskazuje wybrane święta państwowe

8. Edukacja artystyczna – plastyka i muzyka

Wymagania na ocenę celującą	Wymagania na ocenę bardzo dobrą	Wymagania na ocenę dobrą	Wymagania na ocenę dostateczną	Wymagania na ocenę dopuszczającą
1. Percepcja i interpretacja dzieł plastycznych				
sprawnie rozpoznaje podstawowe środki wyrazu plastycznego w oglądanych dziełach, w tym barwę, linię, kształt, fakturę	rozpoznaje podstawowe środki wyrazu plastycznego w oglądanych dziełach, w tym barwę, linię, kształt, fakturę	zazwyczaj rozpoznaje podstawowe środki wyrazu plastycznego w oglądanych dziełach, w tym barwę, linię, kształt, fakturę	z drobną pomocą rozpoznaje podstawowe środki wyrazu plastycznego w oglądanych dziełach, w tym barwę, linię, kształt, fakturę	tylko z pomocą rozpoznaje podstawowe środki wyrazu plastycznego w oglądanych dziełach, w tym barwę, linię, kształt, fakturę
adekwatnie nazywa emocje wywoływane przez dzieło sztuki (moduł	nazywa emocje wywoływane przez dzieło sztuki (moduł kul-	najczęściej nazywa emocje wywoływane przez dzieło sztuki (moduł	rzadko nazywa emocje wywoływane przez dzieło sztuki (mo-	z pomocą nazywa emocje wywoływane przez dzieło sztuki (moduł

Drużyna Tropicieli. Klasa 1. Kryteria oceniania ucznia klasy pierwszej

duł kultura)	tura)	kultura)	duł kultura)	kultura)
szczegółowo opisuje wybrane dzieła sztuki, w tym obrazy, ilustracje, fotografie (moduł kultura)	opisuje wybrane dzieła sztuki, w tym obrazy, ilustracje, fotografie (moduł kultura)	zwykle opisuje wybrane dzieła sztuki, w tym obrazy, ilustracje, fotografie (moduł kultura)	stara się opisywać wybrane dzieła sztuki, w tym obrazy, ilustracje, fotografie (moduł kultura)	z pomocą próbuje opisywać wybrane dzieła sztuki, w tym obrazy, ilustracje, fotografie (moduł kultura)
2. Twórcze działania plastyczne				
sprawnie stosuje podstawowe środki wyrazu plastycznego w działaniach twórczych, w tym kontrast barw, proporcje, linie	stosuje podstawowe środki wyrazu plastycznego w działaniach twórczych, w tym kontrast barw, proporcje, linie	zwykle dobrze stosuje podstawowe środki wyrazu plastycznego w działaniach twórczych, w tym kontrast barw, proporcje, linie	stara się stosować podstawowe środki wyrazu plastycznego w działaniach twórczych, w tym kontrast barw, proporcje, linie	z pomocą stosuje podstawowe środki wyrazu plastycznego w działaniach twórczych, w tym kontrast barw, proporcje, linie
umiejętnie tworzy prace plastyczne inspirowane motywem, wzorem lub obserwacją obiektów i zjawisk przyrodniczych	tworzy prace plastyczne inspirowane motywem, wzorem lub obserwacją obiektów i zjawisk przyrodniczych	zwykle poprawnie tworzy prace plastyczne inspirowane motywem, wzorem lub obserwacją obiektów i zjawisk przyrodniczych	próbuje tworzyć prace plastyczne inspirowane motywem, wzorem lub obserwacją obiektów i zjawisk przyrodniczych	z pomocą tworzy proste prace plastyczne inspirowane motywem, wzorem lub obserwacją obiektów i zjawisk przyrodniczych
sprawnie stosuje podstawowe techniki plastyczne, w tym rysunek, malarstwo	stosuje podstawowe techniki plastyczne, w tym rysunek, malarstwo	najczęściej sprawnie stosuje podstawowe techniki plastyczne, w tym rysunek, malarstwo	próbuje stosować podstawowe techniki plastyczne, w tym rysunek, malarstwo	z pomocą stosuje podstawowe techniki plastyczne, w tym rysunek, malarstwo
zawsze dobiera odpowiednie narzędzia i materiały do realizacji działań twórczych	dobiera odpowiednie narzędzia i materiały do realizacji działań twórczych	zazwyczaj dobiera odpowiednie narzędzia i materiały do realizacji działań twórczych	z drobną pomocą dobiera odpowiednie narzędzia i materiały do realizacji działań twórczych	z pomocą dobiera odpowiednie narzędzia i materiały do realizacji działań twórczych
zawsze planuje etapy tworzenia pracy plastycznej	planuje etapy tworzenia pracy plastycznej	zwykle planuje etapy tworzenia pracy plastycznej	rzadko planuje etapy tworzenia pracy plastycznej	tylko z pomocą planuje etapy tworzenia pracy plastycznej
tworzy ciekawe kompozycje pla-	tworzy kompozycje plastyczne	zwykle potrafi stworzyć kompozycje	z drobną pomocą tworzy proste	z pomocą tworzy proste kompo-

Drużyna Tropicieli. Klasa 1. Kryteria oceniania ucznia klasy pierwszej

styczne		plastyczne	kompozycje plastyczne	zycje plastyczne
dokładnie wykonuje proste rekwi- zyty	wykonuje proste rekwizyty	zwykle wykonuje proste rekwizyty	stara się wykonywać proste rekwizyty	z pomocą wykonuje proste rekwi- zyty
chętnie rozmawia o rezultatach pracy twórczej własnej i zespó- łowej	rozmawia o rezultatach pracy twórczej własnej i zespołowej	zwykle rozmawia o rezultatach pracy twórczej własnej i zespołowej	niechętnie rozmawia o rezul- tatach pracy twórczej własnej i zespołowej	po zachęcie próbuje rozmawiać o rezultatach pracy twórczej własnej i zespołowej
wykonuje ciekawe prace plastycz- ne na podany temat	wykonuje prace plastyczne na podany temat	zwykle wykonuje prace plastyczne na podany temat	próbuje wykonywać prace pla- styczne na podany temat	wykonuje prace plastyczne na po- dany temat tylko z pomocą
sprawnie rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem	rysuje kredką, ołówkiem, ma- zakiem	zwykle potrafi narysować pracę kred- ką, ołówkiem, mazakiem	z drobną pomocą rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem	z pomocą rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem
dobrze maluje farbami, używając pędzli	maluje farbami, używając pędzli	zwykle poprawnie maluje farbami, używając pędzli	rzadko maluje farbami, używa- jąc pędzli	uczy się malować farbami, używa- jąc pędzli
wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując np. kolorowy papier	wydziera, wycina, składa, przy- lepia, wykorzystując np. kolo- rowy papier	wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując np. kolorowy papier	czasem samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wy- korzystując np. kolorowy papier	z pomocą wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując np. ko- lorowy papier
dobrze i chętnie lepi z plasteliny	lepi z plasteliny	zwykle chętnie lepi z plasteliny	próbuje lepić z plasteliny	uczy się lepić z plasteliny
tworzy ciekawe i estetyczne prace plastyczne inspirowane obserwa- cją przyrody	tworzy prace plastyczne inspi- rowane obserwacją przyrody	tworzy prace plastyczne inspirowane obserwacją przyrody	tworzy prace plastyczne inspi- rowane obserwacją przyrody	tworzy prace plastyczne inspiro- wane obserwacją przyrody
bezbłędnie rozpoznaje barwy pod- stawowe i pochodne	rozpoznaje barwy podstawowe i pochodne	zwykle rozpoznaje barwy podstawo- we i pochodne	czasem rozpoznaje barwy pod- stawowe i pochodne	potrzebuje pomocy przy rozpozna- waniu barw podstawowych i po- chodnych

Drużyna Tropicieli. Klasa 1. Kryteria oceniania ucznia klasy pierwszej

3. Kształcenie wrażliwości estetycznej

Zawsze estetycznie wykonuje prace plastyczne	estetycznie wykonuje prace plastyczne	zwykle estetycznie wykonuje prace plastyczne	stara się estetycznie wykonywać prace plastyczne	nie potrafi estetycznie wykonywać prac plastycznych
potrafi poprawnie ocenić wygląd przedmiotów	ocenia wygląd przedmiotów	zwykle poprawnie ocenia wygląd przedmiotów	rzadko ocenia wygląd przedmiotów	z pomocą ocenia wygląd przedmiotów
zawsze porządkuje własne otoczenie i przedmioty codziennego użytku	porządkuje własne otoczenie i przedmioty codziennego użytku	zazwyczaj porządkuje własne otoczenie i przedmioty codziennego użytku	rzadko porządkuje własne otoczenie i przedmioty codziennego użytku	tylko z pomocą porządkuje własne otoczenie i przedmioty codziennego użytku

4. Percepcja i interpretacja muzyki

z uwagą słucha utworów muzyki klasycznej, rozrywkowej i tradycyjnej z różnych kultur i epok (moduł kultura)	słucha utworów muzyki klasycznej, rozrywkowej i tradycyjnej z różnych kultur i epok (moduł kultura)	zwykle słucha utworów muzyki klasycznej, rozrywkowej i tradycyjnej z różnych kultur i epok (moduł kultura)	stara się słuchać utworów muzyki klasycznej, rozrywkowej i tradycyjnej z różnych kultur i epok (moduł kultura)	ma problem ze słuchaniem utworów muzyki klasycznej, rozrywkowej i tradycyjnej z różnych kultur i epok (moduł kultura)
adekwatnie reaguje ruchem na zmiany tempa, dynamiki, nastroju czy wysokości dźwięku w utworze	reaguje ruchem na zmiany tempa, dynamiki, nastroju czy wysokości dźwięku w utworze	zwykle reaguje ruchem na zmiany tempa, dynamiki, nastroju czy wysokości dźwięku w utworze	czasem reaguje ruchem na zmiany tempa, dynamiki, nastroju czy wysokości dźwięku w utworze	ma problem z reagowaniem ruchem na zmiany tempa, dynamiki, nastroju czy wysokości dźwięku w utworze
świetnie rozpoznaje utwory wykonywane solo i zespołowo: chóralnie lub instrumentalnie	rozpoznaje utwory wykonywane solo i zespołowo: chóralnie lub instrumentalnie	zwykle rozpoznaje utwory wykonywane solo i zespołowo: chóralnie lub instrumentalnie	czasem rozpoznaje utwory wykonywane solo i zespołowo: chóralnie lub instrumentalnie	ma problem z rozpoznaniem utworu wykonywanego solo i zespołowo: chóralnie lub instrumentalnie
dobrze identyfikuje i różnicuje dźwięki, rytmy i melodie w zabawach i grach słuchowych	identyfikuje i różnicuje dźwięki, rytmy i melodie w zabawach i grach słuchowych	zwykle poprawnie identyfikuje i różnicuje dźwięki, rytmy i melodie w zabawach i grach słuchowych	stara się identyfikować i różnicować dźwięki, rytmy i melodie w zabawach i grach słuchowych	ma trudność z identyfikacją i różnicowaniem dźwięki, rytmy i melodie w zabawach i grach słuchowych

Drużyna Tropicieli. Klasa 1. Kryteria oceniania ucznia klasy pierwszej

			chowych	wych
dobrze rozpoznaje wybrane instrumenty muzyczne	rozpoznaje wybrane instrumenty muzyczne	zwykle rozpoznaje wybrane instrumenty muzyczne	czasem rozpoznaje wybrane instrumenty muzyczne	zwykle nie rozpoznaje wybranych instrumentów muzycznych
podaje prawidłowe nazwy wybranych instrumentów muzycznych– instrumentów perkusyjnych, strunowych klawiszowych (pianino, fortepian), strunowych (gitara, skrzypce), dętych (trąbka, flet)	podaje nazwy wybranych instrumentów muzycznych– instrumentów perkusyjnych, strunowych klawiszowych (pianino, fortepian), strunowych (gitara, skrzypce), dętych (trąbka, flet)	zwykle podaje nazwy wybranych instrumentów muzycznych– instrumentów perkusyjnych, strunowych klawiszowych (pianino, fortepian), strunowych (gitara, skrzypce), dętych (trąbka, flet)	rzadko podaje nazwy wybranych instrumentów muzycznych– instrumentów perkusyjnych, strunowych klawiszowych (pianino, fortepian), strunowych (gitara, skrzypce), dętych (trąbka, flet)	tylko z pomocą podaje nazwy wybranych instrumentów muzycznych– instrumentów perkusyjnych, strunowych klawiszowych (pianino, fortepian), strunowych (gitara, skrzypce), dętych (trąbka, flet)
sprawnie przyporządkowuje instrumenty muzyczne do wystuchanych fragmentów muzyki oraz ilustracji	przyporządkowuje instrumenty muzyczne do wystuchanych fragmentów muzyki oraz ilustracji	zazwyczaj przyporządkowuje instrumenty muzyczne do wystuchanych fragmentów muzyki oraz ilustracji	z drobną pomocą przyporządkowuje instrumenty muzyczne do wystuchanych fragmentów muzyki oraz ilustracji	z trudem przyporządkowuje instrumenty muzyczne do wystuchanych fragmentów muzyki oraz ilustracji
dobrze określa dynamikę i nastrój utworów muzycznych lub wysokości dźwięku	określa dynamikę i nastrój utworów muzycznych lub wysokości dźwięku	najczęściej określa dynamikę i nastrój utworów muzycznych lub wysokości dźwięku	rzadko określa dynamikę i nastrój utworów muzycznych lub wysokości dźwięku	nie określa samodzielnie dynamiki i nastroju utworów muzycznych lub wysokości dźwięku
reaguje ruchem na zmiany tempa, dynamiki, nastroju	reaguje ruchem na zmiany tempa, dynamiki, nastroju	reaguje ruchem na zmiany tempa, dynamiki, nastroju	reaguje ruchem na zmiany tempa, dynamiki, nastroju	reaguje ruchem na zmiany tempa, dynamiki, nastroju
dobrze identyfikuje i różnicuje dźwięki, rytmy i melodie	identyfikuje i różnicuje dźwięki, rytmy i melodie	zwykle dobrze identyfikuje i różnicuje dźwięki, rytmy i melodie	z niewielką pomocą identyfikuje i różnicuje dźwięki, rytmy i melodie	z pomocą identyfikuje i różnicuje dźwięki, rytmy i melodie
zawsze rozpoznaje w piosence zwrotkę i refren	rozpoznaje w piosence zwrotkę i refren	zwykle rozpoznaje w piosence zwrotkę i refren	czasem rozpoznaje w piosence zwrotkę i refren	rzadko rozpoznaje w piosence zwrotkę i refren

Drużyna Tropicieli. Klasa 1. Kryteria oceniania ucznia klasy pierwszej

5. Aktywności muzyczne: śpiew, ruch i gra na instrumentach

chętnie śpiewa poznane piosenki (moduł kultura)	śpiewa poznane piosenki (mo- duł kultura)	zwykle śpiewa poznane piosenki (moduł kultura)	rzadko śpiewa poznane piosenki (moduł kultura)	nie śpiewa poznanych piosenek (moduł kultura)
chętnie uczestniczy w zabawach głosowych, ćwiczeniach emisyjnych	uczestniczy w zabawach głosowych, ćwiczeniach emisyjnych	zwykle uczestniczy w zabawach głosowych, ćwiczeniach emisyjnych	rzadko uczestniczy w zabawach głosowych, ćwiczeniach emisyjnych	niechętnie uczestniczy w zabawach głosowych, ćwiczeniach emisyjnych
chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych do muzyki	uczestniczy w zabawach ruchowych do muzyki	zwykle uczestniczy w zabawach ruchowych do muzyki	czasem uczestniczy w zabawach ruchowych do muzyki	niechętnie uczestniczy w zabawach ruchowych do muzyki
chętnie gra na instrumentach melodycznych i niemelodycznych	gra na instrumentach melodycznych i niemelodycznych	zazwyczaj gra na instrumentach melodycznych i niemelodycznych	czasem gra na instrumentach melodycznych i niemelodycznych	niechętnie gra na instrumentach melodycznych i niemelodycznych
poprawnie odczytuje rytm, korzystając z klocek rytmicznych	odczytuje rytm, korzystając z klocek rytmicznych	zwykle poprawnie odczytuje rytm, korzystając z klocek rytmicznych	stara się poprawnie odczytywać rytm, korzystając z klocek rytmicznych	ma problem z odczytem rytmu, korzystając z klocek rytmicznych
chętnie współpracuje z innymi podczas wspólnego, zespołowego muzykowania	współpracuje z innymi podczas wspólnego, zespołowego muzykowania	zwykle współpracuje z innymi podczas wspólnego, zespołowego muzykowania	rzadko współpracuje z innymi podczas wspólnego, zespołowego muzykowania	niechętnie współpracuje z innymi podczas wspólnego, zespołowego muzykowania
wie, czym jest pięciolinia i klucz wiolinowy	wie, czym jest pięciolinia i klucz wiolinowy	czasem poprawnie wyjaśnia, czym jest pięciolinia i klucz wiolinowy	rzadko pamięta czym jest pięciolinia i klucz wiolinowy	nie wie, czym jest pięciolinia i klucz wiolinowy
świetnie zna elementy zapisu nutowego (ćwierćnuta, ósemka, półnuta, cała nuta)	zna elementy zapisu nutowego (ćwierćnuta, ósemka, półnuta, cała nuta)	dobrze zna elementy zapisu nutowego (ćwierćnuta, ósemka, półnuta, cała nuta)	orientuje się w elementach zapisu nutowego (ćwierćnuta, ósemka, półnuta, cała nuta)	ma trudność z zapamiętaniem elementów zapisu nutowego (ćwierćnuta, ósemka, półnuta, cała nuta)
dobrze wie, gdzie na pięciolinii	wie, gdzie na pięciolinii położone	zwykle wskazuje, gdzie na pięciolinii	z drobną pomocą określa, gdzie	tylko z pomocą określa, gdzie na

Drużyna Tropicieli. Klasa 1. Kryteria oceniania ucznia klasy pierwszej

potożone są dźwięki: sol, mi, fa, do ¹	są dźwięki: sol, mi, fa, do ¹	potożone są dźwięki: sol, mi, fa, do ¹	na pięciolinii potożone są dźwięki: sol, mi, fa, do ¹	pięciolinii potożone są dźwięki: sol, mi, fa, do ¹
świetnie wie, co oznacza takt na dwa	wie, co oznacza takt na dwa	zwykle pamięta, co oznacza takt na dwa	z pomocą zwykle określa, co oznacza takt na dwa	z pomocą czasem określa, co oznacza takt na dwa
6. Twórcze działania muzyczne				
zawsze chętnie tańczy i śpiewa piosenki	chętnie tańczy i śpiewa piosenki	zwykle chętnie tańczy i śpiewa piosenki	rzadko chętnie tańczy i śpiewa piosenki	niechętnie tańczy i śpiewa piosenki
chętnie wykorzystuje dźwięk, ruch lub rytm do wyrażania swojego nastroju	wykorzystuje dźwięk, ruch lub rytm do wyrażania swojego nastroju	zazwyczaj wykorzystuje dźwięk, ruch lub rytm do wyrażania swojego nastroju	czasem wykorzystuje dźwięk, ruch lub rytm do wyrażania swojego nastroju	bardzo rzadko wykorzystuje dźwięk, ruch lub rytm do wyrażania swojego nastroju
chętnie wykorzystuje przedmioty codziennego użytku do zabaw muzycznych	wykorzystuje przedmioty codziennego użytku do zabaw muzycznych	zwykle wykorzystuje przedmioty codziennego użytku do zabaw muzycznych	czasem wykorzystuje przedmioty codziennego użytku do zabaw muzycznych	rzadko wykorzystuje przedmioty codziennego użytku do zabaw muzycznych
7. Inne działania artystyczne				
chętnie wykonuje prace plastyczną do wystuchanej muzyki (moduł kultura)	wykonuje prace plastyczną do wystuchanej muzyki (moduł kultura)	zazwyczaj wykonuje prace plastyczną do wystuchanej muzyki (moduł kultura)	czasem wykonuje prace plastyczną do wystuchanej muzyki (moduł kultura)	sporadycznie wykonuje prace plastyczną do wystuchanej muzyki (moduł kultura)
chętnie opowiada o swoich przeżyciach artystycznych	opowiada o swoich przeżyciach artystycznych	zwykle chce opowiadać o swoich przeżyciach artystycznych	rzadko opowiada o swoich przeżyciach artystycznych	nigdy nie opowiada o swoich przeżyciach artystycznych
chętnie i z zaangażowaniem tworzy scenki dramatyczne inspirowane literaturą i życiem codziennym	tworzy scenki dramatyczne inspirowane literaturą i życiem codziennym	zwykle tworzy scenki dramatyczne inspirowane literaturą i życiem codziennym	czasem tworzy scenki dramatyczne inspirowane literaturą i życiem codziennym	ma trudność w tworzeniu scenek dramatycznych inspirowane literaturą i życiem codziennym

Drużyna Tropicieli. Klasa 1. Kryteria oceniania ucznia klasy pierwszej

9. Edukacja techniczna i informatyczna

Wymagania na ocenę celującą	Wymagania na ocenę bardzo dobrą	Wymagania na ocenę dobrą	Wymagania na ocenę dostateczną	Wymagania na ocenę dopuszczającą
1. Bezpieczeństwo i higiena				
wskazuje sytuacje niebezpieczne i sposoby reagowania (moduł bezpieczeństwo i obrona)	wskazuje sytuacje niebezpieczne i sposoby reagowania (moduł bezpieczeństwo i obrona)	wskazuje sytuacje niebezpieczne i sposoby reagowania (moduł bezpieczeństwo i obrona)	wskazuje sytuacje niebezpieczne i sposoby reagowania (moduł bezpieczeństwo i obrona)	wskazuje sytuacje niebezpieczne i sposoby reagowania (moduł bezpieczeństwo i obrona)
dobrze zna zasady bezpiecznego korzystanie z urządzeń domowych	zna zasady bezpiecznego korzystanie z urządzeń domowych	zna większość zasad bezpiecznego korzystanie z urządzeń domowych	zna niektóre zasady bezpiecznego korzystanie z urządzeń domowych	zna mało zasad bezpiecznego korzystanie z urządzeń domowych
płynnie wymienia podstawowe numery alarmowe (moduł bezpieczeństwo i obrona)	wymienia podstawowe numery alarmowe (moduł bezpieczeństwo i obrona)	zwykle wymienia podstawowe numery alarmowe (moduł bezpieczeństwo i obrona)	czasem wymienia niektóre podstawowe numery alarmowe (moduł bezpieczeństwo i obrona)	tylko z pomocą wymienia podstawowe numery alarmowe (moduł bezpieczeństwo i obrona)
zawsze reaguje na instrukcje oraz komunikaty wizualne i dźwiękowe, a także stosuje zasady bezpieczeństwa, w trakcie wyjść i wycieczek oraz zajęć w bezpośrednim otoczeniu szkoły, także podczas próbnych ewakuacji (moduł bezpieczeństwo i obrona)	reaguje na instrukcje oraz komunikaty wizualne i dźwiękowe, a także stosuje zasady bezpieczeństwa, w trakcie wyjść i wycieczek oraz zajęć w bezpośrednim otoczeniu szkoły, także podczas próbnych ewakuacji (moduł bezpieczeństwo i obrona)	zwykle reaguje na instrukcje oraz komunikaty wizualne i dźwiękowe, a także stosuje zasady bezpieczeństwa, w trakcie wyjść i wycieczek oraz zajęć w bezpośrednim otoczeniu szkoły, także podczas próbnych ewakuacji (moduł bezpieczeństwo i obrona)	czasem reaguje na instrukcje oraz komunikaty wizualne i dźwiękowe, a także stosuje zasady bezpieczeństwa, w trakcie wyjść i wycieczek oraz zajęć w bezpośrednim otoczeniu szkoły, także podczas próbnych ewakuacji (moduł bezpieczeństwo i obrona)	bardzo rzadko reaguje na instrukcje oraz komunikaty wizualne i dźwiękowe, a także stosuje zasady bezpieczeństwa, w trakcie wyjść i wycieczek oraz zajęć w bezpośrednim otoczeniu szkoły, także podczas próbnych ewakuacji (moduł bezpieczeństwo i obrona)
poprawnie przygotowuje miejsce	przygotowuje miejsce pracy i	zwykle przygotowuje miejsce pracy i	czasem przygotowuje miejsce	spordycznie przygotowuje miejsce

Drużyna Tropicieli. Klasa 1. Kryteria oceniania ucznia klasy pierwszej

pracy i zachowuje w nim porządek, przestrzegając zasad bezpieczeństwa (moduł bezpieczeństwo i obrona)	zachowuje w nim porządek, przestrzegając zasad bezpieczeństwa (moduł bezpieczeństwo i obrona)	zachowuje w nim porządek, przestrzegając zasad bezpieczeństwa (moduł bezpieczeństwo i obrona)	pracy i zachowuje w nim porządek, przestrzegając zasad bezpieczeństwa (moduł bezpieczeństwo i obrona)	pracy i zachowuje w nim porządek, przestrzegając zasad bezpieczeństwa (moduł bezpieczeństwo i obrona)
zawsze zachowuje zasady bezpieczeństwa i higieny w sytuacjach życia codziennego, w tym podczas przygotowywania oraz spożywania posiłków	zachowuje zasady bezpieczeństwa i higieny w sytuacjach życia codziennego, w tym podczas przygotowywania oraz spożywania posiłków	zazwyczaj zachowuje zasady bezpieczeństwa i higieny w sytuacjach życia codziennego, w tym podczas przygotowywania oraz spożywania posiłków	czasem zachowuje zasady bezpieczeństwa i higieny w sytuacjach życia codziennego, w tym podczas przygotowywania oraz spożywania posiłków	rzadko zachowuje zasady bezpieczeństwa i higieny w sytuacjach życia codziennego, w tym podczas przygotowywania oraz spożywania posiłków
często używa odpowiednich materiałów i postępuje w sposób bezpieczny prostymi narzędziami, w tym igłą, nożyczkami (moduł bezpieczeństwo i obrona)	używa odpowiednich materiałów i postępuje w sposób bezpieczny prostymi narzędziami, w tym igłą, nożyczkami (moduł bezpieczeństwo i obrona)	zwykle używa odpowiednich materiałów i postępuje w sposób bezpieczny prostymi narzędziami, w tym igłą, nożyczkami (moduł bezpieczeństwo i obrona)	czasem używa odpowiednich materiałów i postępuje w sposób bezpieczny prostymi narzędziami, w tym igłą, nożyczkami (moduł bezpieczeństwo i obrona)	rzadko używa odpowiednich materiałów i postępuje w sposób bezpieczny prostymi narzędziami, w tym igłą, nożyczkami (moduł bezpieczeństwo i obrona)
zawsze współpracuje w grupie z poszanowaniem zasad komunikacji i etykiety	współpracuje w grupie z poszanowaniem zasad komunikacji i etykiety	zazwyczaj współpracuje w grupie z poszanowaniem zasad komunikacji i etykiety	zdarza się, że współpracuje w grupie z poszanowaniem zasad komunikacji i etykiety	ma trudność ze współpracą w grupie z poszanowaniem zasad komunikacji i etykiety
2. Projektowanie i tworzenie				
Poprawnie planuje i wykonuje własne projekty, w tym projekty zagospodarowania swojego otoczenia	planuje i wykonuje własne projekty, w tym projekty zagospodarowania swojego otoczenia	Najczęściej poprawnie planuje i wykonuje własne projekty, w tym projekty zagospodarowania swojego otoczenia	Rzadko poprawnie planuje i wykonuje własne projekty, w tym projekty zagospodarowania swojego otoczenia	Tylko z pomocą planuje i wykonuje własne projekty, w tym projekty zagospodarowania swojego otoczenia
poprawnie wykonuje przedmioty użytkowe, dekoracyjne, a także	wykonuje przedmioty użytkowe, dekoracyjne, a także montuje	zazwyczaj poprawnie wykonuje przedmioty użytkowe, dekoracyjne, a	czasem wykonuje przedmioty użytkowe, dekoracyjne, a także	rzadko wykonuje przedmioty użytkowe, dekoracyjne, a także montuje

Drużyna Tropicieli. Klasa 1. Kryteria oceniania ucznia klasy pierwszej

montuje wybrane urządzenia i przedmioty	wybrane urządzenia i przedmioty	także montuje wybrane urządzenia i przedmioty	montuje wybrane urządzenia i przedmioty	wybrane urządzenia i przedmioty
zawsze samodzielnie wykonuje pracę techniczną według instrukcji słowno-obrazkowej	samodzielnie wykonuje pracę techniczną według instrukcji słowno-obrazkowej	zazwyczaj samodzielnie wykonuje pracę techniczną według instrukcji słowno-obrazkowej	czasem samodzielnie wykonuje pracę techniczną według instrukcji słowno-obrazkowej	tylko z pomocą wykonuje pracę techniczną według instrukcji słowno-obrazkowej
zawsze wykorzystuje oszczędnie dostępne materiały	wykorzystuje oszczędnie dostępne materiały	zazwyczaj wykorzystuje oszczędnie dostępne materiały	zdarza się, że wykorzystuje oszczędnie dostępne materiały	nie wykorzystuje oszczędnie dostępne materiały
chętnie i z pasją prezentuje efekty pracy własnej, w parze lub grupie na forum klasy	prezentuje efekty pracy własnej, w parze lub grupie na forum klasy	zwykle prezentuje efekty pracy własnej, w parze lub grupie na forum klasy	rzadko prezentuje efekty pracy własnej, w parze lub grupie na forum klasy	nie chce prezentować efektów pracy własnej, w parze lub grupie na forum klasy
zawsze i na czas kończy rozpoczętą pracę	kończy rozpoczętą pracę	zwykle kończy rozpoczętą pracę	nie zawsze kończy rozpoczętą pracę	zazwyczaj nie kończy rozpoczętej pracy
potrafi płynnie i ciekawie opowiedzieć o przebiegu pracy	potrafi opowiedzieć o przebiegu pracy	zwykle potrafi opowiedzieć o przebiegu pracy	rzadko potrafi opowiedzieć o przebiegu pracy	tylko z pomocą potrafi opowiedzieć o przebiegu pracy